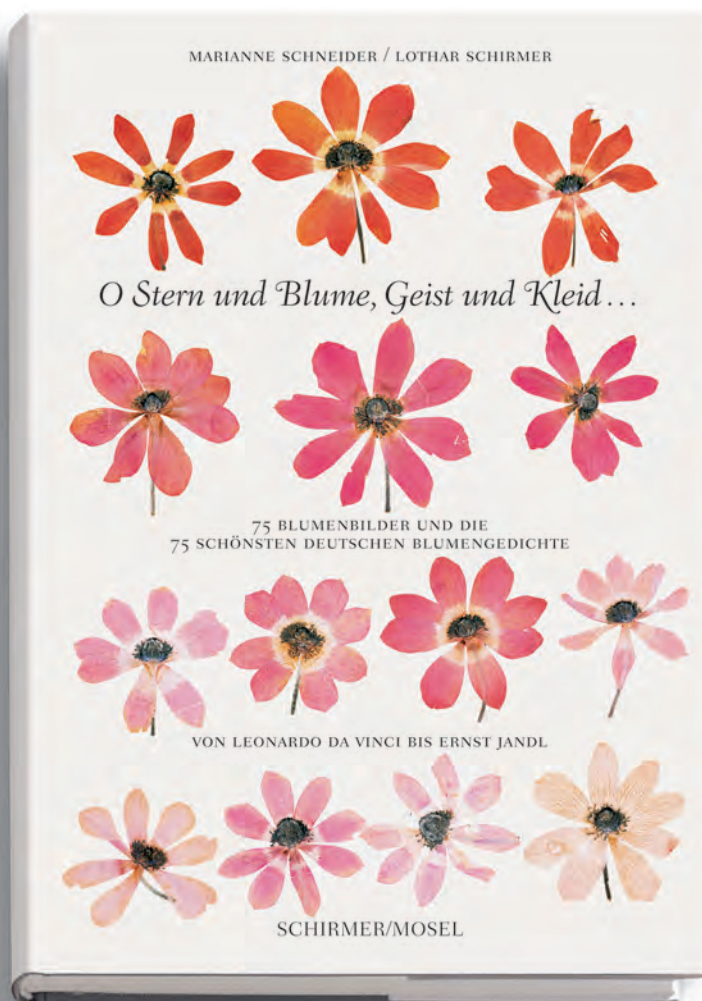


SCHIRMER/MOSEL
DIE SONDERANGEBOTE



HERBST 2025

87 SONDERANGEBOTE ZUM LADENPREIS VON 2,- BIS 34,- EURO

LIEFERUNG NUR SOLANGE DER VORRAT REICHT

Zehn starke Schirmer/Mosel-Bücher zum einmaligen Sonderpreis!

Großartige Bücher zu Photographie, Mode und Kunst – solange der Vorrat reicht. Preise gültig ab 15. Mai 2025

Die 200 schönsten Aufnahmen der Magnum-Photographin

Eines der poetischsten Bücher aus 50 Jahren Schirmer/Mosel –
jetzt als Sonderangebot

1



Sonderpreis
€ 19,80
früher € 58,-

Inge Morath

Hommage

Hrsg. von Isabel Siben und Anna-Patricia Kahn
Mit einem Vorwort von Rebecca Miller und einem

Text der Photographin

296 Seiten, 212 teils farbige Abbildungen

Format 24 x 31 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0972-2 [DEUTSCH | ENGLISH]

Ladenpreis € 19,80, €(A)20,40

Themenschwerpunkte: Photographie / Bildjournalismus



9 783829 609722

2



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 29,80

O Stern und Blume, Geist und Kleid...

75 Blumbilder und die 75 schönsten deutschen Blumengedichte

Von Leonardo Da Vinci bis Ernst Jandl

Hrsg. von Marianne Schneider und Lothar Schirmer

184 Seiten, 75 Farabbildungen

Format 16,5 x 23,2 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0993-7 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 14,80, €(A)15,30

Themenschwerpunkte: Kunst / Photographie / Lyrik



9 783829 609937

Dem Mysterium des publikumsscheuen Designer-Stars
auf der Spur. – »Wäre ich doch Balenciaga« (Christian Dior)

3



Sonderpreis
€ 6,90
früher € 22,80

Mary Blume

Balenciaga, unser aller Meister
Die Biographie

264 Seiten, 74 teils farbige Abbildungen

Format: 12,5 x 20,5 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0795-7 [DEUTSCH]

Ladenpreis **€ 6.90, € (A) 7.10**

Themenschwerpunkte: Mode / Biographie



9 783829 607957

Legendäre Kollektionen von Yves Saint Laurent,
inspiriert von Kunst und Design

4



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 44,-

Yves Saint Laurent

Form und Fashion

Mit einem Vorwort von Madison Cox und Texten von
Elsa Janssen, Cécile Bargues, Serena Bucalo-Mussely
und Julien Fronsacq

176 Seiten, 140 teils farbige Abbildungen

Format: 22 x 28 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0985-2 [DEUTSCH]

Ladenpreis **€ 14.80, € (A) 15.30**

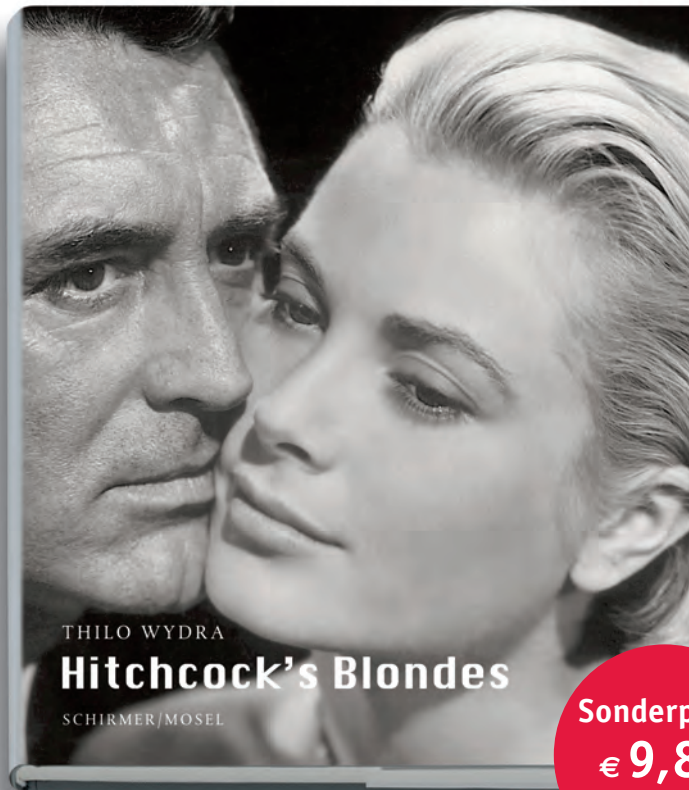
Themenschwerpunkte: Mode / Kunst



9 783829 609852

5

»Blondes make the best victims« –
die Hitchcock-Film(ver)führerinnen



Sonderpreis
€ 9,80
früher € 39,80

Thilo Wydra
Hitchcock's Blondes
Die Erfindung eines Frauentyps
232 Seiten, 83 teils farbige Abbildungen
Format: 21,5 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0835-0 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 9.80, €(A) 10.10**
Themenschwerpunkte: Film / Photographie



9 783829 608350

6

Giorgio Agambens spielerischer Essay über die Figur des Pulcinella
bei den Tiepolos – kluge, tief sinnige und launige Gedanken über
Komödie und Tragödie



Sonderpreis
€ 9,80
früher € 39,80

Giorgio Agamben
Pulcinella oder Belustigung für Kinder
152 Seiten, 64 Farbababbildungen
Format: 18 x 23 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0852-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 9.80, €(A) 10.10**
Themenschwerpunkte: Kunst / Kunstgeschichte



9 783829 608527

Faszinierende Kaleidoskope – Karin Kneffel spürt in ihren illusionistischen Gemälden dem Verbleib einer Expressionismus-Sammlung nach

7



Sonderpreis
€ 9,80
früher € 39,80

Karin Kneffel

Im Bild / In the Picture

Hrsg. von Cathrin Klingsöhr-Leroy

Mit Texten von Burgu Dogramaci, Cathrin Klingsöhr-Leroy
und Christiane Lange

104 Seiten, 58 teils farbige Abbildungen

Format: 28,2 x 24 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0955-5 [DEUTSCH | ENGLISH]

Ladenpreis **€ 9.80, €(A)10.10**

Themenschwerpunkt: Kunst



9 783829 609555

Ein Blick auf zukunftsfähige Beispiele moderner Architektur in München –
neu fotografiert von Gerrit Engel

8



Sonderpreis
€ 9,80
früher € 36,-

Die Tradition von morgen. Architektur in München seit 1980

Fotografien von Gerrit Engel, ausgewählt von Uwe Kiessler

Hrsg. von der Technischen Universität München und der
Bayerischen Akademie der Schönen Künste

Mit Texten von Dietrich Fink, Jürgen Habermas, Niklas Maak,
Elisabeth Merk, Winfried Nerdinger u.a.

176 Seiten, 112 teils farbige Abbildungen

Format: 21,5 x 24,5 cm, broschiert

ISBN 978-3-8296-0607-3 [DEUTSCH]

Ladenpreis **€ 9.80, €(A)10.10**

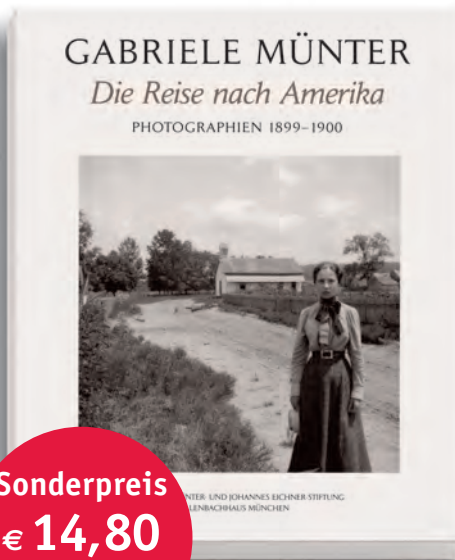
Themenschwerpunkte: Photographie / Architektur / München



9 783829 606073

9

Eine Entdeckung – die Künstlerin als Photographin
Das Gabriele Münter-Paket: Beide Bände zusammen zum Sonderpreis



Sonderpreis
€ 14,80
früher gebunden
€ 39,80

Gabriele Münter
Die Reise nach Amerika
Photographien 1899–1900

Hrsg. von Helmut Friedel
Mit Texten von Annegret Hoberg, Isabelle Jansen,
Daniel Oggenfuss und Ulrich Pohlmann
224 Seiten, 226 Duotoneabbildungen
Format: 24 x 29 cm, broschiert
ISBN 978-3-8296-0278-5 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 14,80, € (A) 15,30**
Themenschwerpunkte: Photographie / Kunst /
Geschichte / USA



9 783829 602785

10

Gabriele Münter
Die Jahre mit Kandinsky
Photographien 1902–1914

Hrsg. von Helmut Friedel
Mit Texten von Annegret Hoberg,
Isabelle Jansen und Helmut Friedel
288 Seiten, 330 Duotoneabbildungen
Format: 24 x 29 cm, broschiert
ISBN 978-3-8296-0307-2 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 14,80, € (A) 15,30**
Themenschwerpunkte:
Photographie / Kunst / Geschichte



9 783829 603072



Sonderpreis
€ 14,80
früher gebunden
€ 39,80

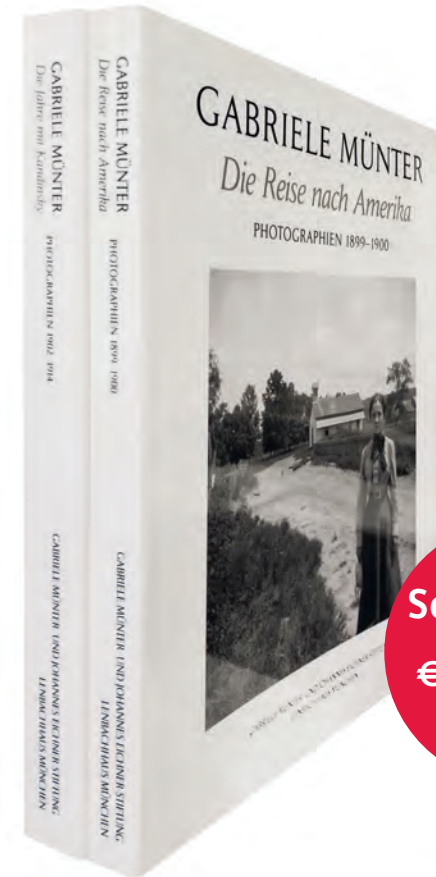
Gabriele Münter
Die Reise nach Amerika und
Die Jahre mit Kandinsky

Beide Bände zusammen zum Sonderpreis:

ISBN 978-3-8296-1059-9 [DEUTSCH]

Ladenpreis **€ 24,80, € (A) 25,50**

Themenschwerpunkt: Photographie / Kunst / Geschichte / USA



Sonderpreis
€ 24,80
beide Bände



9 783829 610599

Schirmer/Mosel-Sonderangebote aus dem Frühjahr 2025

Großartige Bücher zur Photographie – lieferbar solange der Vorrat reicht

Sonderpreis
€ 14,80
früher € 39,80

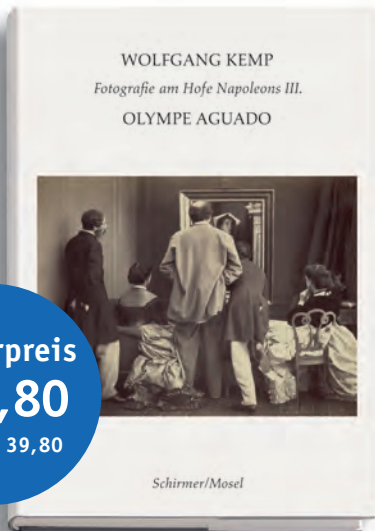


Catharina Berents
Contessa di Castiglione
Die Femme fatale des Second Empire
176 Seiten, 65 Farabbildungen
Format: 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0976-0 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14,80, €(A) 15,30
Themenschwerpunkte: Photographie /
Kulturgeschichte / Mode / Frankreich



9 783829 609760

Sonderpreis
€ 14,80
früher € 39,80



Wolfgang Kemp
Olympe Aguado
Fotografie am Hofe Napoleons III.
120 Seiten, 43 Farabbildungen
Format: 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0977-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14,80, €(A) 15,30
Themenschwerpunkte: Photographie /
Kulturgeschichte / Frankreich



9 783829 609777

Sonderpreis
€ 14,80
früher € 34,-



Roger Fritz
Boulevard der Eitelkeiten
Fotografien und Erinnerungen
320 Seiten, 235 Farabbildungen
Format 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0935-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14,80, €(A) 15,30
Themenschwerpunkte: Photographie /
Showbusiness / Film / München /
Biographie



9 783829 609357

Sonderpreis
€ 19,80
früher € 58,-



Patrick Faigenbaum
Fotografien 1974–2020
224 Seiten, 200 farbige Abbildungen
Format: 23,4 x 29,4 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0924-1 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 19,80, €(A) 20,40
Themenschwerpunkt: Photographie



9 783829 609241

Schirmer/Mosel-Sonderangebote aus dem Frühjahr 2025

Großartige Bücher zur Kunst – lieferbar solange der Vorrat reicht

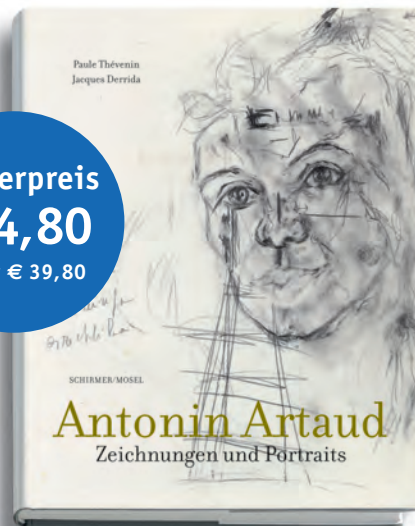
Sonderpreis
€ 19,80
früher € 46,-



Pascal Bonafoux
Picasso malt Picasso
Selbstportraits 1894 bis 1972
224 Seiten, 170 Farabbildungen
Format: 19 x 25,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0961-6 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 19,80, €(A) 20,40**
Themenschwerpunkt: Kunst



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 39,80



Antonin Artaud
Zeichnungen und Portraits
Mit Texten von Paul Thévenin
und Jacques Derrida
256 Seiten, 119 teils farbige Abbildungen
Format: 19 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0775-9 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 14,80, €(A) 15,30**
Themenschwerpunkt: Kunst



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 44,-



Albert Venus
Der letzte Romantiker
160 Seiten, 249 farbige Abbildungen
Format: 20 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0964-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 14,80, €(A) 15,30**
Themenschwerpunkt: Kunst



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 38,-



**Auf Wasser gebaut: Der Deutsche Pavillon
auf der Biennale Venedig**
296 Seiten, 102 teils farbige Abbildungen
Format: 22,6 x 28 cm, broschiert
ISBN 978-3-8296-0953-1 [DEUTSCH | ENGLISH]
Ladenpreis **€ 14,80, €(A) 15,30**
Themenschwerpunkt: Kunst



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 34,-



Franz Dahlem
Am liebsten würde ich Marilyn Monroe sein
Eine autobiographische Erzählung
Hrsg. und kommentiert von
Franziska Leuthäuser
256 Seiten, 79 teils farbige Abbildungen
Format 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0936-4 [DEUTSCH]
Ladenpreis **€ 14,80, €(A) 15,30**
Themenschwerpunkte: Kunst / Biographie



Weitere Schirmer/Mosel-Sonderangebote auf einen Blick

Starke Titel zu *Photographie, Film, Literatur und Kunst* zwischen €2,- und €34,-

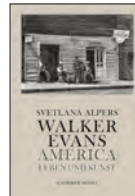
PHOTOGRAPHIE / PHOTOGRAPHY



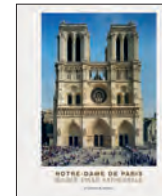
Berlin als Residenzstadt
Photographien von Leopold
Ahrendts 1854-1870
240 Seiten, 211 Duotone-Abb.
gebunden, 24 x 28cm
ISBN 978-3-8296-0836-7
€ 19,80 [früher 49,80]



Bernard Larsson
Berlin Berlin 1961-1964
268 Seiten, 168 Duotone-Abb.
gebunden, 21 x 30 cm
ISBN 978-3-8296-0849-7
€ 25,- [früher 49,80]



Svetlana Alpers
Walker Evans. Amerika
Leben und Kunst
416 Seiten, 154 teils farbige Abb.
gebunden, 15,6 x 23,5 cm
ISBN 978-3-8296-0910-4
€ 25,- [früher 48,-]



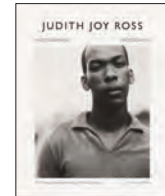
Notre-Dame de Paris
Bilder einer Kathedrale 1763-2019
176 Seiten, 99 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 31 cm
ISBN 978-3-8296-0906-7
€ 20,- [früher 39,80]



Isolde Ohlbaum
Der Mensch möchte Fisch sein
und Vogel
152 Seiten, 124 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 31 cm
ISBN 978-3-8296-0530-4
€ 9,95



Robert Rauschenberg
Photographien 1949-1962
232 Seiten, 167 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 28 cm
ISBN 978-3-8296-0512-0
€ 19,80



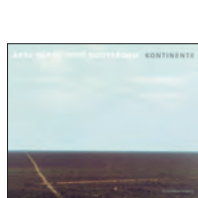
Judith Joy Ross
Photographien
144 Seiten, 92 Tritoneabb.
gebunden, 24 x 28 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0565-6
€ 9,95



Abe Frajndlich
Penelope's Hungry Eyes
148 Seiten, 101 teils farbige Abb.
gebunden, 26 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0527-4,
Engl. 0559-5
€ 19,80 [früher 49,80]



Michael Fried
Warum Photographie als Kunst so
bedeutend ist wie nie zuvor
448 Seiten, 278 Farbab.
gebunden, 20,7 x 27,5 cm
ISBN 978-3-8296-0665-3
€ 25,- [früher 58,-]



Axel Hütte / Cees Nooteboom
Kontinente
156 Seiten, 34 Farbab.
gebunden, 34 x 28 cm
ISBN 978-3-88814-619-0
€ 29,80 [früher 68,-]



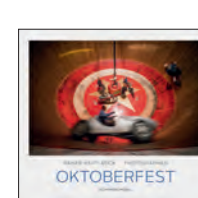
Hermann Landshoff
Retrospektive 1930-1970
280 Seiten, 317 teils farbige Abb.
gebunden, 26 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0652-3
€ 29,80 [früher 58,-]



Thomas Struth
Löwenzahnzimmer
184 Seiten, 216 Farbab.
gebunden, 16,5 x 20 cm
ISBN 978-3-88814-714-2
Engl. 972-6
€ 19,80



Thomas Struth
Texte zum Werk von Thomas Struth
270 Seiten, 24 teils farbige Abb.
gebunden, 15,5 x 22 cm
ISBN 978-3-8296-0386-7
€ 19,80 [früher 39,80]



Rainer Viertböck
Oktoberfest
166 Seiten, 153 Farbab.
gebunden, 30,5 x 24 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0765-0
€ 12,- [früher 39,80]



William Wegman
Menschen wie wir
348 Seiten, 333 teils farbige Abb.
gebunden, 15 x 21 cm
ISBN 978-3-8296-0809-1
€ 10,-



MAGNUM China
376 Seiten, 364 teils farbige Abb.
gebunden, 24,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-8296-0850-3
€ 19,80 [früher 58,-]



MAGNUM Manifesto
416 Seiten, 450 teils farbige Abb.
gebunden, 24,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-8296-0789-6
€ 19,80 [früher 58,-]



Mondino
Three at Last
304 Seiten, 243 Farbab.
gebunden, 24 x 31,5 cm
Dt./Engl./Frz.
ISBN 978-3-8296-0669-1
€ 29,80



München. Schau her!
Das Bildarchiv der Bayerischen
Staatsbibliothek
304 Seiten, 272 teils farbige Abb.
gebunden, 25 x 32 cm
ISBN 978-3-8296-0872-5
€ 20,- [früher 49,80]



Wim Wenders
Sofort Bilder. Polaroids
320 Seiten, 435 teils farbige Abb.
broschiert, 24,5 x 29 cm
ISBN 978-3-8296-0903-6
€ 29,80



Wim Wenders
For Real & True 2
352 Seiten, 163 teils farbige Abb.
broschiert, 13,5 x 20 cm
ISBN 978-3-8296-0696-7
€ 9,95



Michael Wesely
Time Works
120 Seiten, 64 teils farbige Abb.
gebunden, 27 x 32 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0513-7
€ 9,80

KUNST / ART

>>>

Weitere Schirmer/Mosel-Sonderangebote auf einen Blick

Starke Titel zu Photographie, Film, Literatur und Kunst zwischen €2,- und €34,-



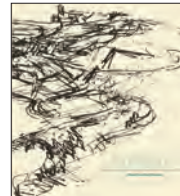
Joseph Beuys
Mein Dank an Lehbruck
80 Seiten, 12 Abb.
gebunden, 11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0225-9
€ 9,80



Alain Borer
Joseph Beuys. Werkübersicht
240 Seiten, 152 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 31 cm
ISBN 978-3-8296-0732-2
€ 34,-



Sean Rainbird
Beuys und die keltische Welt
120 Seiten, 50 Abb.
gebunden, 16,5 x 24 cm
ISBN 978-3-8296-0177-1
€ 19,80



Henri Cartier-Bresson
Zeichnungen
128 Seiten, 65 teils farbige Abb.
gebunden, 14,4 x 19,2 cm
ISBN 978-3-88814-307-6
€ 9,80



Pascal Bonafoux
Rembrandt. Die Selbstbildnisse
160 Seiten, 111 Farbab.
gebunden, 16,5 x 20 cm
ISBN 978-3-8296-0869-5
€ 9,80 [früher 29,80]



Cees Nooteboom
Zurbarán. Ausgewählte Gemälde
132 Seiten, 77 teils farbige Abb.
gebunden, 19,2 x 22,5 cm
ISBN 978-3-8296-0737-7
€ 9,80 [früher 29,80]

MUSIK / MUSIC
KINO / CINEMA
SHOW / SHOW
MODE / FASHION



Laurie Anderson
Empty Places
120 Seiten, 36 Duotoneabb.
broschiert, 14,4 x 19,2 cm
ISBN 978-3-88814-679-4
€ 5,-



Paul Cézanne/ Rainer Maria Rilke
Exhibition Paris 1907
200 Seiten, 69 Farbab.
gebunden, 18 x 23 cm
Engl. ISBN 978-3-8296-0847-3
€ 19,80



Hanne Darboven
R. M. Rilke – Das Stundenbuch
64 Seiten, 30 Farbab.
gebunden, 32 x 23,5 cm
ISBN 978-3-88814-237-6
€ 14,80 [früher 35,-]



Karl Hubbuch
Karl Hubbuch und das Neue Sehen
212 Seiten, 196 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 30 cm
ISBN 978-3-8296-0560-1
€ 9,80 [früher 49,80]



R. B. Kitaj: Bekenntnisse
eines alten jüdischen Malers
400 Seiten, 212 Farbab.
gebunden, 15,2 x 22,7 cm
ISBN 978-3-8296-0770-4
Engl. 0813-8
€ 19,80 [früher 39,80]



Ingrid Bergman
Ein Leben in Bildern
528 Seiten, 385 teils farbige Abb.
broschiert, 22,5 x 29 cm
ISBN 978-3-8296-0702-5
€ 19,80 [früher 98,-]



Björk
Archives
192 Seiten, 224 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0695-0
€ 9,80 [früher 49,80]



Colin Clark
Meine Woche mit Marilyn
224 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0599-1
€ 7,95 [früher 17,80]



Anton Corbijn
Inside the American
164 Seiten, 116 Farbab.
gebunden, 31 x 24,5 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0476-5
€ 14,80 [früher 49,80]



Giuseppe Pallanti
Wer war Mona Lisa?
168 Seiten, 6 Farbab.
gebunden, 11,6 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0297-6
€ 8,- [früher 19,80]



Thomas McEvilley
Kunst und Unbehagen
152 Seiten
gebunden, 16,8 x 23,8 cm
ISBN 978-3-88814-475-2
€ 9,80 [früher 19,80]



MoMA Highlights. 375 Werke aus
dem Museum of Modern Art, NY
408 Seiten, 375 teils farbige Abb.
broschiert, 12,7 x 20,3 cm
ISBN 978-3-8296-0875-6
€ 10,-



Cindy Sherman
The Cindy Sherman Effect
172 Seiten, 100 Farbab.
gebunden, 22,5 x 28,5 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0890-9
€ 19,80



Isabelle Giordano
Catherine Deneuve
Film für Film
240 Seiten, 176 teils farbige Abb.
gebunden, 24,5 x 28,5 cm
ISBN 978-3-8296-0854-1
€ 14,80



Rainer Werner Fassbinder
Die Filme
328 Seiten, 1414 teils farbige Abb.
broschiert, 24,5 x 30,5 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0698-1
€ 19,80



Jerry Hall
Mein Leben
256 Seiten, 318 teils farbige Abb.
gebunden, 21,5 x 24 cm
ISBN 978-3-8296-0524-3
€ 5,- [früher 29,80]



Grace Kelly
Film Stills
144 Seiten, 87 teils farbige Abb.
gebunden, 21,5 x 24 cm
ISBN 978-3-8296-0667-7
€ 9,80

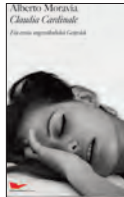
Nur solange der Vorrat reicht!

Weitere Schirmer/Mosel-Sonderangebote auf einen Blick

Starke Titel aus Photographie, Film, Literatur und Kunst zwischen €2,- und €34,-



Heinrich von Kleist / Eric Rohmer
Die Marquise von O...
152 Seiten, 64 Farbbabb.,
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0571-7
€ 9,80 [früher 19,80]



Alberto Moravia
Claudia Cardinale. Ein etwas
ungewöhnliches Gespräch
96 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0517-5
€ 6,90 [früher 12,80]



Edgar Reitz
Die andere Heimat. 1834/44
240 Seiten, 174 Duotone-Abb.
gebunden, 26 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0661-5
€ 19,80 [früher 68,00]



Isabella Rossellini
Im Namen des Vaters ...
144 Seiten, gebunden
18 x 20,5 cm
ISBN 978-3-86555-024-8
€ 9,80 [früher 24,80]



Boo
Der süßeste Hund der Welt
80 Seiten, 92 Farbbabb.
gebunden, 20 x 15 cm
ISBN 978-3-8296-0577-9
€ 4,- [früher 9,95]



Sean Ellis
Kubrick – The Dog
144 Seiten, 118 teils farbige Abb.
gebunden, 17,5 x 24 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0675-2
€ 9,80



Isabella Rossellini
Meine Hühner und ich
112 Seiten, 124 teils farbige Abb.
gebunden, 18 x 23 cm
ISBN 978-3-8296-0793-3
€ 19,80 [früher 29,80]



Lothar Schirmer
**Das Wunder in Bildern
Bern 1954**
128 Seiten, 73 Duotone-Abb.
broschiert, 14,4 x 19,2 cm
ISBN 978-3-8296-0164-4
€ 2,-



Isabella Rossellini
Looking at me
144 Seiten, 81 teils farbige Abb.
gebunden, 19 x 23,5 cm
ISBN 978-3-88814-609-1
€ 9,80 [früher 39,80]



Hans-Jürgen Syberberg
Romy in Kitzbühel 1966
128 Seiten, 82 teils farbige Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0855-8
€ 9,80



Serge Bromberg
**Romy – Die unveröffentlichten
Bilder aus Inferno / L'Enfer**
128 Seiten, 82 teils farbige Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0462-8
€ 9,80 [früher 29,80]



Charles Schumann
Hommage an einen Chef
Ein literarisches Gästebuch
176 Seiten, 91 teils farbige Abb.
gebunden, 20,5 x 28,5 cm
ISBN 978-3-8296-0566-3
€ 19,80

LITERATUR / LITERATURE
KÜNSTLERSCHRIFTEN /
ARTISTS' WRITINGS
AUTOBIOGRAPHIEN /
AUTOBIOGRAPHIES



Giorgio de Chirico
Das Geheimnis der Arkade
384 Seiten, 33 Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0535-9
€ 14,80 [früher 39,80]



Edward James
Schwäne spiegeln Elefanten
404 Seiten, 21 Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0597-7
€ 12,- [früher 22,80]



Eva Neurath
**Was ich meinen Enkeln noch
erzählen wollte**
120 Seiten, 41 Abb.
gebunden, 11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0819-0
€ 9,80 [früher 24,80]



Jean Seberg
Damals schien all das wichtig ...
200 Seiten, 245 teils farbige Abb.
gebunden, 20 x 28 cm
ISBN 978-3-8296-0674-5
€ 9,80 [früher 39,80]



Gloria Vanderbilt
Damals schien all das wichtig ...
200 Seiten, 17 Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0516-8
€ 9,80 [früher 17,80]



Wim Wenders u.a.
BAP – Viel passiert
128 Seiten, 168 teils farbige Abb.
broschiert, 21 x 23 cm
ISBN 978-3-88814-965-8
€ 9,80 [früher 29,80]

GESCHENKBÜCHER /
GIFT BOOKS

>>>



Oliver Storz
Die Freibadclique
256 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-86555-057-6
€ 9,80 [früher 18,-]



Unwürdige Lektüren
Was Autoren heimlich lesen
192 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-86555-053-8
€ 7,95



Stephen Vincenzey
**Wie ich lernte, die Frauen
zu lieben**
320 Seiten
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-86555-008-8
€ 10,- [früher 19,80]



Andy Warhol / Pat Hackett
POPism
480 Seiten
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0387-4
€ 14,80 [früher 29,80]

VERTRETERINNEN UND VERTRETER

Hamburg, Bremen
Schleswig-Holstein,
Niedersachsen:

Bodo Föhr
Verlagsvertretungen
Lattenkamp 90
D-22299 Hamburg
Tel. 0 40 / 51 49 36 67
Fax 0 40 / 51 49 36 66
Mobil 0 157 / 86 25 50 41
bodo.foehr@web.de

Nordrhein-Westfalen:

Karl Halpap
Ehrenfeldgürtel 170
D-50823 Köln
Tel. 02 21 / 9 23 15 94
Fax 02 21 / 9 23 15 95
halppap.verlagsvertretung
@t-online.de

Hessen, Saarland,
Rheinland-Pfalz,
Luxemburg:

Margo Bohnenkamp
Klinkerstraße 56
D-66663 Merzig
Tel. 0 68 61 / 79 16 30
Fax 0 68 61 / 79 16 32
info@margo-bohnenkamp.de

Baden-Württemberg:

Corinne Pfitzer
Elchinger Bücherservice
Köhlerberg 5
D-89275 Elchingen
Tel. 0 73 08 / 92 28 16
Fax 0 73 08 / 92 28 17
info@elch-buchservice.de
corinne.pfitzer@t-online.de

Bayern:

Katharina Lemling
Nabburgerstraße 12
D-81737 München
Tel. 0 176 / 459 041 71
mail@katharinalembling.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen:

Birgit Breitbarth
Lindenstraße 11
D-04860 Torgau
Tel. 0 3421 / 90 26 04
Fax 0 3421 / 77 81 91
Mobil 0 173 / 967 01 39
birgit.breitbarth@t-online.de

Berlin,
Mecklenburg/
Vorpommern,
Brandenburg:

Vera Grambow
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Lieselotte-Hermann-Straße 2
D-10407 Berlin
Tel. 0 30 / 4 21 22 45
Fax 0 30 / 4 21 22 46
berliner-verlagsvertretungen
@t-online.de

AUSLIEFERUNGEN

Österreich,
Südtirol:

Bernhard Spiessberger
Verlagsvertretung
Ursula Fuchs / Michaela Horvath
Liechtensteinstraße 17/2
A-1090 Wien
Tel. +43 / 1 / 9 07 86 41
Fax +43 / 1 / 9 16 61 47
mail@verlagskontor.at
www.spiessberger-verlagsvertretung.at

Schweiz:

Sebastian Graf
Verlagsvertretungen GmbH
Uetlibergstr. 84
CH-8045 Zürich
Tel. +41 / 44 / 463 42 28
sgraf@swissonline.ch

Deutschland:

Zeitfracht GmbH
Industriestraße 23
D-70565 Stuttgart
bestellung@zeitfracht.de
Hanna Schieja
Tel. 07 11 / 78 99-21 53
Fax 07 11 / 78 99-10 10
schirmer-mosel@zeitfracht.gmbh

Österreich:

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. 0 43 (1) / 680 14 0
Fax 0 43 (1) / 688 71 30 oder
689 68 00
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Schweiz:

Balmer Bücherdienst AG
Kundendienst
Kobiboden
CH-8840 Einsiedeln
Tel. 0 55 / 4 18 89 89
Fax 0 55 / 4 18 89 19
info@balmer-bd.ch

Lieferung zum gebundenen Ladenpreis
inkl. deutsche MwSt. und nur solange
Vorrat reicht. Angebot freibleibend.
Eigentumsvorbehalt nach §449 BGB.
Änderungen von Ladenpreis, Ausstattung
vorbehalten. Redaktionsschluss und
Preisstand 15.05.2025.
All prices inclusive German VAT.
We reserve the right to make changes
to prices and design.

Abb. vorne: *O Stern und Blume, Geist und
Kleid. Blumenbilder und Gedichte,*
Schirmer/Mosel 2023
Abb. hinten: *Inge Morath. Hommage,*
Schirmer/Mosel 2022



INGE MORATH

HOMMAGE

SCHIRMER/MOSEL

siehe Seite 2

SCHIRMER/MOSEL

CUVILLIÉSSTRASSE 14 A

81679 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND

SALES@SCHIRMER-MOSEL.COM

WWW.SCHIRMER-MOSEL.COM

TELEFON +49 89 | 21 26 70 - 0

FAX +49 89 | 33 86 95

HOMEPAGE



KATALOGE

NEWSLETTER

