

**SCHIRMER/MOSEL
DIE SONDERANGEBOTE**

Paule Thévenin
Jacques Derrida

*haus chin n...
der dai r...
er d wir...
er...
er...*

SCHIRMER/MOSEL

Antonin Artaud
Zeichnungen und Portraits

FRÜHJAHR 2025

79 SONDERANGEBOTE ZUM LADENPREIS VON 2,- BIS 29,80 EURO

LIEFERUNG NUR SOLANGE DER VORRAT REICHT

Starke Schirmer/Mosel-Bücher zum einmaligen Sonderpreis!

Großartige Bücher aus *Photographie, Mode und Kunst* – solange der Vorrat reicht. Preise gültig ab 2.1.2025

»Die beiden Bücher ergänzen sich aufs Beste und beleuchten ein signifikantes, dennoch weitgehend unbekanntes Kapitel der fotografischen Geschichte: sie schildern die Geburt der Mediakratie.«
Klaus Honnef, *Photonews*

1



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 39,80

Catharina Berents
Contessa di Castiglione
Die Femme fatale des Second Empire
176 Seiten, 65 Farbabbildungen
Format: 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0976-0 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14,80, €(A) 15,30
Themenschwerpunkte: *Photographie /
Kulturgeschichte / Mode / Frankreich*



2



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 39,80

Wolfgang Kemp
Olympe Aguado
Fotografie am Hofe Napoleons III.
120 Seiten, 43 Farbabbildungen
Format: 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0977-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14,80, €(A) 15,30
Themenschwerpunkte: *Photographie /
Kulturgeschichte /
Frankreich*



»Per Anhalter durch die High Society.«
Wolf Ebersberger, Nürnberger Nachrichten

»Ein astreines Zwischending aus Sachbuch und Schelmenroman.«
Peter Richter, SZ

3



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 34,-

Roger Fritz
Boulevard der Eitelkeiten
Fotografien und Erinnerungen
320 Seiten, 235 Farbabbildungen
Format 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0935-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14.80, €(A)15.30
Themenschwerpunkte: Photographie / Showbusiness /
Film / München / Biographie



9 783829 609357

4



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 34,-

Franz Dahlem
Am liebsten würde ich Marilyn Monroe sein
Eine autobiografische Erzählung
Hrsg. und kommentiert von Franziska Leuthäuser
256 Seiten, 79 teils farbige Abbildungen
Format 16,5 x 23,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0936-4 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14.80, €(A)15.30
Themenschwerpunkt: Kunst / Biographie



9 783829 609364

»Das Buch wirft ... neue Schlaglichter auf ein Werk, über das man – zu Unrecht – alles zu wissen glaubte.«

Fachbuchjournal

5



Sonderpreis
€ 19,80
früher € 46,-

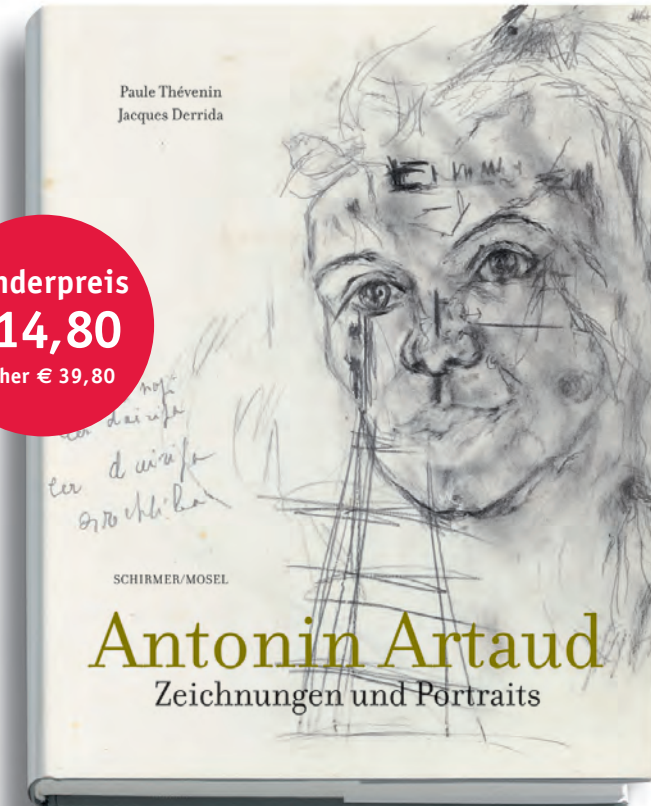
Pascal Bonafoux
Picasso malt Picasso
Selbstportraits 1894 bis 1972
224 Seiten, 170 Farabbildungen
Format: 19 x 25,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0961-6 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 19.80, € (A) 20.40
Themenschwerpunkt: Kunst



»Ein unvergesslicher Einblick in eine ganz eigene Welt, der man sich schwer entziehen kann.«

Jürgen Weber, literaturzeitschrift.de

6



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 39,80

Antonin Artaud
Zeichnungen und Portraits

Mit Texten von Paul Thévenin und Jacques Derrida
256 Seiten, 119 teils farbige Abbildungen
Format: 19 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0775-9 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 14.80, € (A) 15.30
Themenschwerpunkt: Kunst



»Albert Venus – der Erfinder einer ‚leuchtenden Romantik‘«

Stefan Trinks, FAZ

7



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 44,-

Albert Venus

Der letzte Romantiker

160 Seiten, 249 farbige Abbildungen

Format: 20 x 24 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0964-7 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 14.80, €(A)15.30

Themenschwerpunkt: Kunst



9 783829 609647

»Ein empfehlenswertes Album für alle, die sich für zeitgenössische Kunst interessieren.«
Marcel Remme

8



Sonderpreis
€ 14,80
früher € 38,-

Auf Wasser gebaut: Der Deutsche Pavillon auf der Biennale Venedig

296 Seiten, 102 teils farbige Abbildungen

Format: 22,6 x 28 cm, broschiert

ISBN 978-3-8296-0953-1 [DEUTSCH | ENGLISH]

Ladenpreis € 14.80, €(A)15.30

Themenschwerpunkt: Kunst



9 783829 609531

9



Sonderpreis
€ 19,80
früher € 58,-

»Die Münchner Edelschmiede für Fotobücher, der Schirmer/Mosel Verlag, hat da ein extrafeines Werk gedruckt.«

Jens Dirksen, WAZ

Patrick Faigenbaum

Fotografien 1974–2020

224 Seiten, 200 farbige Abbildungen

Format: 23,4 x 29,4 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0924-1 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 19.80, €(A)20.40

Themenschwerpunkt: Photographie

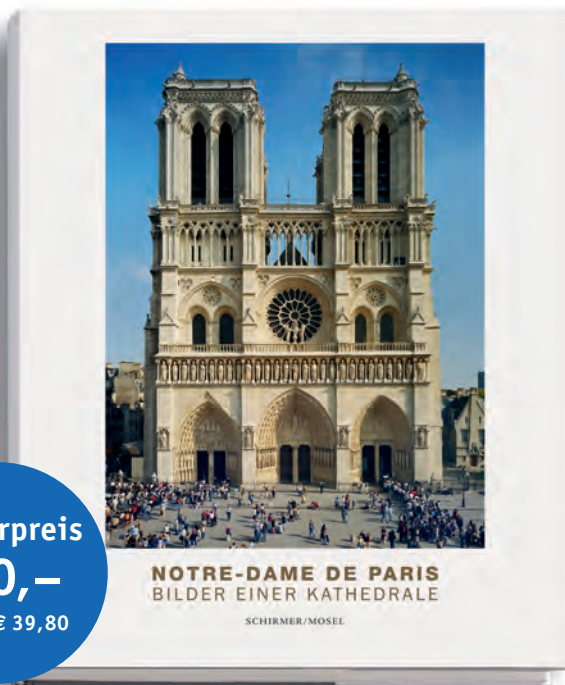


9 783829 609241

Unsere Jubiläumsangebote im 50. Schirmer/Mosel-Jahr

Großartige Bücher aus Photographie und Kunst – lieferbar solange der Vorrat reicht

Das Buch zur Wiedereröffnung der Kathedrale:



Sonderpreis
€ 20,-
früher € 39,80

Notre-Dame de Paris
Bilder einer Kathedrale 1763–2019
Hrsg. von Lothar Schirmer
176 Seiten, 99 teils farbige Abbildungen
Format: 24 x 29 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0871-8 [DEUTSCH]
ISBN 978-3-8296-0906-7 [DEUTSCH | ENGLISH]
Ladenpreis € 20,-, €(A)20.60
Themenschwerpunkte: Architektur / Kunst / Photographie



9 783829 608718

*»Nicht nur für Münchner eine wertvolle Quelle
historischer Erinnerung und ein Band, in dem sich
herrlich schmökern lässt.«* *Abendzeitung*



Sonderpreis
€ 20,-
früher € 49,80

München. Schau her!

Das Bildarchiv der Bayerischen Staatsbibliothek.
Fotografien 1839–1979
240 Seiten, 176 teils farbige Abbildungen
Format: 24,5 x 28,5 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0872-5 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 20,-, €(A)20.60
Themenschwerpunkte:
Photographie / Bildjournalismus /
Zeitgeschichte



9 783829 608725



Sonderpreis
€ 25,-
früher € 49,80

*»Wer sich nicht nur für die deutsche Geschichte
zwischen Mauerbau und Mauerfall interessiert,
sondern für die metaphysischen Zwischenräume,
sollte die Fotografien Bernard Larssons kennen.*

Mara Delius, *Die Welt*

Bernard Larsson **Berlin Berlin**

Die ganze Stadt zur Zeit des Mauerbaus 1961–1964
268 Seiten, 168 Duotone-Abbildungen
Format: 21 x 30 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0849-7 [DEUTSCH]
Ladenpreis € 25,-, €(A)25.70
Themenschwerpunkte:
Photographie / Zeitgeschichte



9 783829 608497

»Michael Fried kürt die Fotografie zur wahren Kunst – endgültig!«

Wolfgang Kemp, *Die Zeit*

Michael Fried

Warum Photographie als Kunst so bedeutend ist wie nie zuvor

448 Seiten, 278 teils farbige Abbildungen

Format: 21 x 27,5 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0665-3 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 25,-, €(A)25.70

Themenschwerpunkt: Photographie



9 783829 606653

Sonderpreis

€ 25,-

früher € 48,-



Sonderpreis

€ 25,-

früher € 58,-

Svetlana Alpers

Walker Evans – America

Leben und Kunst

416 Seiten, 450 Bilder, davon 120 in Farbe

Format: 15,6 x 23,5 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0910-4 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 25,-, €(A)25.70

Themenschwerpunkt: Photographie



9 783829 609104

»Dieses Buch hat das Zeug, zum Klassiker unter den Künstlerbiographien im Bereich Fotografie und Kunstgeschichte zu werden.«

Photographie

»Eine wahre Schatztruhe des visuellen Gedächtnisses.«

Gregor Auenhammer, *Der Standard*



Sonderpreis

€ 20,-

früher € 78,-

Die große Geschichte der Photographie: Die Anfänge 1840-1920

In Zusammenarbeit mit dem MoMA New York

416 Seiten, 529 teils farbige Abbildungen

Format: 24 x 31 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0788-9 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 20,-, €(A)20.60

Themenschwerpunkt: Photographie



9 783829 607889



Sonderpreis

€ 20,-

früher € 78,-

Die große Geschichte der zeitgenössischen Photographie: 1960 bis heute

In Zusammenarbeit mit dem MoMA New York

368 Seiten, 642 teils farbige Abbildungen

Format: 24 x 31 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0718-6 [DEUTSCH]

Ladenpreis € 20,-, €(A)20.60

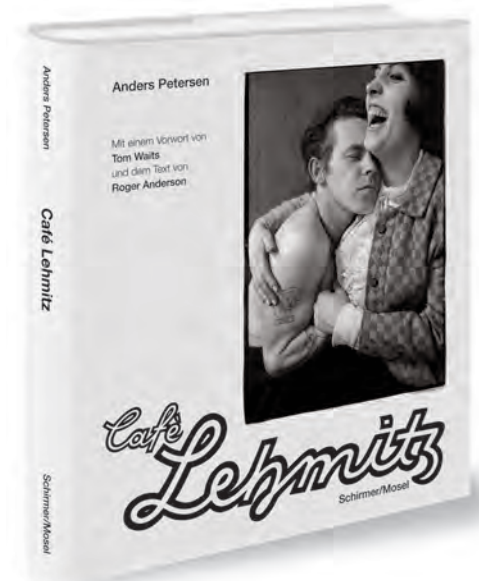
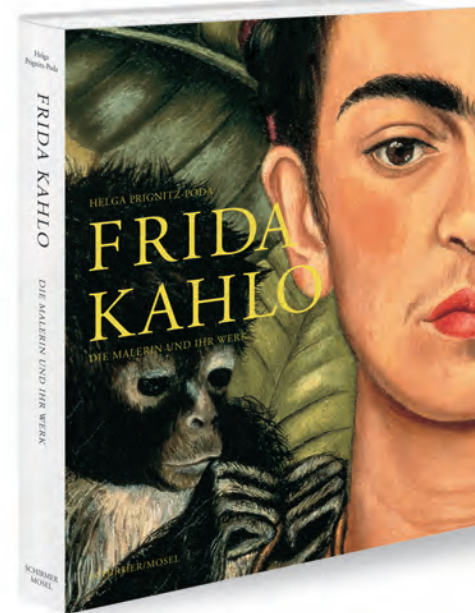
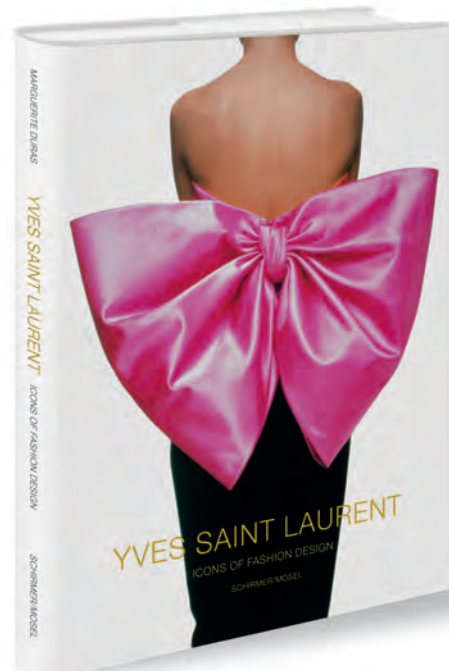
Themenschwerpunkt: Photographie



9 783829 607186

Die Schirmer/Mosel-Weltbestseller! Für jedes Sortiment!

Schirmer/Mosel-Essentials: Marilyn Monroe, Yves Saint Laurent, Frida Kahlo und Café Lehmitz



Silver Marilyn

Marilyn Monroe und die Kamera

Deutsch/englische Ausgabe

Mit einem Vorwort von Jane Russell und

einem Interview von Georges Belmont

272 Seiten, 152 Farb- und Duotone-Tafeln

Format: 19,5 x 27,5 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0952-4 [\[DEUTSCH\]](#)

Ladenpreis € 29.80, €(A)30.40, CHF 34.30

Themenschwerpunkte: Photographie / Bildjournalismus /

Filmgeschichte / Showbusiness / USA

Yves Saint Laurent

Icons of Fashion Design / Icons of Photography

Englische Ausgabe mit deutscher Textbeilage

Mit einem Text von Marguerite Duras

232 Seiten, 135 Farb- und Duotone-Tafeln

Format: 19,5 x 27,5 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0471-0 [\[DEUTSCH | ENGLISH\]](#)

Ladenpreis € 36.-, €(A)37.10, CHF 41.40

Themenschwerpunkte: Mode / Photographie / Literatur

Helga Prignitz-Poda

Frida Kahlo

Die Malerin und ihr Werk

Festgebundene Sonderausgabe

264 Seiten, 121 Farbtafeln, 54 Abbildungen

Format: 24,6 x 29 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0915-9 [\[DEUTSCH\]](#)

Ladenpreis € 34.-, €(A)35.-, CHF 39.10

Themenschwerpunkte: Kunst / Malerei / Mexiko

Anders Petersen

Café Lehmitz

Mit einem Vorwort von Tom Waits

und einem Text von Roger Anderson

112 Seiten, 88 Duotone-Tafeln

Format: 21,5 x 24 cm, gebunden

ISBN 978-3-8296-0959-3 [\[DEUTSCH\]](#)

Ladenpreis € 29.80, €(A)30.70, CHF 34.30

Themenschwerpunkt: Photographie /

Hamburg / Tom Waits



Weitere Schirmer/Mosel-Sonderangebote auf einen Blick

Starke Titel aus *Photographie, Film, Literatur und Kunst* zwischen €2,- und €29,80

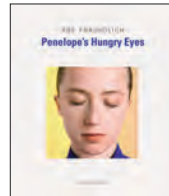
PHOTOGRAPHIE / PHOTOGRAPHY



Berlin als Residenzstadt
Photographien von Leopold Ahrendts 1854-1870
240 Seiten, 211 Duotone-Abb. gebunden, 24 x 28 cm
ISBN 978-3-8296-0836-7
€ 19,80 [früher 49,80]



Adolphe Braun
Ein europäisches Fotografie-Unternehmen im 19. Jahrhundert
360 Seiten, 359 Farbabb. gebunden, 24,5 x 28 cm
ISBN 978-3-8296-0823-7
€ 19,80 [früher 49,80]



Abe Frajndlich
Penelope's Hungry Eyes
148 Seiten, 101 teils farbige Abb. gebunden, 26 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0527-4, Engl. 0559-5
€ 19,80 [früher 49,80]



Thomas Struth
Löwenzahnzimmer
184 Seiten, 216 Farbabb. gebunden, 16,5 x 20 cm
ISBN 978-3-88814-714-2
Engl. 972-6
€ 19,80



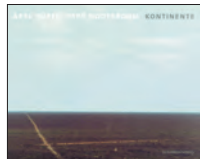
Thomas Struth
Texte zum Werk von Thomas Struth
270 Seiten, 24 teils farbige Abb. gebunden, 15,5 x 22 cm
ISBN 978-3-8296-0386-7
€ 19,80 [früher 39,80]



Rainer Viertlböck
Oktoberfest
166 Seiten, 153 Farbabb. gebunden, 30,5 x 24 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0765-0
€ 12,- [früher 39,80]



William Wegman
Menschen wie wir
348 Seiten, 333 teils farbige Abb. gebunden, 15 x 21 cm
ISBN 978-3-8296-0809-1
€ 10,-



Axel Hütte / Cees Nooteboom
Kontinente
156 Seiten, 34 Farbabb. gebunden, 34 x 28 cm
ISBN 978-3-88814-619-0
€ 29,80 [früher 68,-]



Hermann Landshoff
Retrospektive 1930-1970
280 Seiten, 317 teils farbige Abb. gebunden, 26 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0652-3
€ 29,80 [früher 58,-]



MAGNUM China
376 Seiten, 364 teils farbige Abb. gebunden, 24,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-8296-0850-3
€ 19,80 [früher 58,-]



MAGNUM Manifesto
416 Seiten, 450 teils farbige Abb. gebunden, 24,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-8296-0789-6
€ 19,80 [früher 58,-]



Wim Wenders
Sofort Bilder. Polaroids
320 Seiten, 435 teils farbige Abb. broschiert, 24,5 x 29 cm
ISBN 978-3-8296-0903-6
€ 29,80



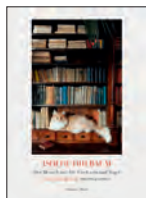
Wim Wenders
For Real & True 2
352 Seiten, 163 teils farbige Abb. broschiert, 13,5 x 20 cm
ISBN 978-3-8296-0696-7
€ 9,95



Michael Wesely
Time Works
120 Seiten, 64 teils farbige Abb. gebunden, 27 x 32 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0513-7
€ 9,80



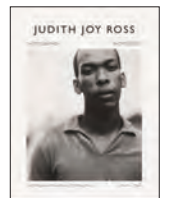
Mondino
Three at Last
304 Seiten, 243 Farbabb. gebunden, 24 x 31,5 cm
Dt./Engl./Frz.
ISBN 978-3-8296-0669-1
€ 29,80



Isolde Ohlbaum
Der Mensch möchte Fisch sein und Vogel
152 Seiten, 124 teils farbige Abb. gebunden, 24 x 31 cm
ISBN 978-3-8296-0530-4
€ 9,95



Robert Rauschenberg
Photographs 1949-1962
232 Seiten, 167 teils farbige Abb. gebunden, 24 x 28 cm
ISBN 978-3-8296-0512-0
€ 19,80



Judith Joy Ross
Photographien
144 Seiten, 92 Tritoneabb. gebunden, 24 x 28 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0565-6
€ 9,95

KUNST / ART



Joseph Beuys
Mein Dank an Lehbruck
80 Seiten, 12 Abb. gebunden, 11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0225-9
€ 9,80



Alain Borer
Joseph Beuys. Werkübersicht
240 Seiten, 152 teils farbige Abb. gebunden, 24 x 31 cm
ISBN 978-3-8296-0732-2
€ 34,-



Sean Rainbird
Beuys und die keltische Welt
120 Seiten, 50 Abb. gebunden, 16,5 x 24 cm
ISBN 978-3-8296-0177-1
€ 19,80

Nur solange der Vorrat reicht!

Weitere Schirmer/Mosel-Sonderangebote auf einen Blick

Starke Titel aus *Photographie, Film, Literatur und Kunst* zwischen €2,- und €29,80



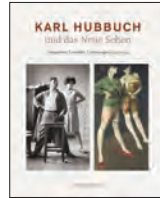
**Henri Cartier-Bresson
Zeichnungen**
128 Seiten, 65 teils farbige Abb.
gebunden, 14,4 x 19,2 cm
ISBN 978-3-88814-307-6
€ 9,80



**Paul Cézanne/ Rainer Maria Rilke
Exhibition Paris 1907**
200 Seiten, 69 Farbabb.
gebunden, 18 x 23 cm
Engl. ISBN 978-3-8296-0847-3
€ 19,80



**Hanne Darboven
R. M. Rilke - Das Stundenbuch**
64 Seiten, 30 Farbabb.
gebunden, 32 x 23,5 cm
ISBN 978-3-88814-237-6
€ 14,80 [früher 35,-]



**Karl Hubbuch
und das Neue Sehen**
212 Seiten, 196 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 30 cm
ISBN 978-3-8296-0560-1
€ 9,80 [früher 49,80]

**MUSIK / MUSIC
KINO / CINEMA
SHOW / SHOW
MODE / FASHION**



**Laurie Anderson
Empty Places**
120 Seiten, 36 Duotoneabb.
broschiert, 14,4 x 19,2 cm
ISBN 978-3-88814-679-4
€ 5,-



**Ingrid Bergman
Ein Leben in Bildern**
528 Seiten, 385 teils farbige Abb.
broschiert, 22,5 x 29 cm
ISBN 978-3-8296-0702-5
€ 19,80 [früher 98,-]



**Björk
Archives**
192 Seiten, 224 teils farbige Abb.
gebunden, 24 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0695-0
€ 9,80 [früher 49,80]



**R. B. Kitaj: Bekenntnisse
eines alten jüdischen Malers**
400 Seiten, 212 Farbabb.
gebunden, 15,2 x 22,7 cm
ISBN 978-3-8296-0770-4
Engl. 0813-8
€ 19,80 [früher 39,80]



**Giuseppe Pallanti
Wer war Mona Lisa?**
168 Seiten, 6 Farbabb.
gebunden, 11,6 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0297-6
€ 8,- [früher 19,80]



**Thomas McEvilley
Kunst und Unbehagen**
152 Seiten
gebunden, 16,8 x 23,8 cm
ISBN 978-3-88814-475-2
€ 9,80 [früher 19,80]



**MoMA Highlights. 375 Werke aus
dem Museum of Modern Art, NY**
408 Seiten, 375 teils farbige Abb.
broschiert, 12,7 x 20,3 cm
ISBN 978-3-8296-0875-6
€ 10,-



**Colin Clark
Meine Woche mit Marilyn**
224 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0599-1
€ 7,95 [früher 17,80]



**Anton Corbijn
Inside the American**
164 Seiten, 116 Farbabb.
gebunden, 31 x 24,5 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0476-5
€ 14,80 [früher 49,80]



**Isabelle Giordano
Catherine Deneuve
Film für Film**
240 Seiten, 176 teils farbige Abb.
gebunden, 24,5 x 28,5 cm
ISBN 978-3-8296-0854-1
€ 14,80



**Rainer Werner Fassbinder
Die Filme**
328 Seiten, 1414 teils farbige Abb.
broschiert, 24,5 x 30,5 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0698-1
€ 19,80



**Cindy Sherman
The Cindy Sherman Effect**
172 Seiten, 100 Farbabb.
gebunden, 22,5 x 28,5 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0890-9
€ 19,80



**Pascal Bonafoux
Rembrandt. Die Selbstbildnisse**
160 Seiten, 111 Farbabb.
gebunden, 16,5 x 20 cm
ISBN 978-3-8296-0869-5
€ 9,80 [früher 29,80]



**Cees Nooteboom
Zurbarán. Ausgewählte Gemälde**
132 Seiten, 77 teils farbige Abb.
gebunden, 19,2 x 22,5 cm
ISBN 978-3-8296-0737-7
€ 9,80 [früher 29,80]



**Jerry Hall
Mein Leben**
256 Seiten, 318 teils farbige Abb.
gebunden, 30,5 x 21 cm
ISBN 978-3-8296-0524-3
€ 5,- [früher 29,80]



**Grace Kelly
Film Stills**
144 Seiten, 87 teils farbige Abb.
gebunden, 21,5 x 24 cm
ISBN 978-3-8296-0667-7
€ 9,80



**Heinrich von Kleist / Eric Rohmer
Die Marquise von O...**
152 Seiten, 64 Farbabb.,
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0571-7
€ 9,80 [früher 19,80]



**Alberto Moravia
Claudia Cardinale. Ein etwas
ungewöhnliches Gespräch**
96 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0517-5
€ 6,90 [früher 12,80]

Nur solange der Vorrat reicht!

Weitere Schirmer/Mosel-Sonderangebote auf einen Blick

Starke Titel aus Photographie, Film, Literatur und Kunst zwischen €2,- und €29,80



Edgar Reitz
Die andere Heimat. 1834/44
240 Seiten, 174 Duotone-Abb.
gebunden, 26 x 30,5 cm
ISBN 978-3-8296-0661-5
€ 19,80 [früher 68,00]



Isabella Rossellini
Im Namen des Vaters ...
144 Seiten, gebunden
18 x 20,5 cm
ISBN 978-3-86555-024-8
€ 9,80 [früher 24,80]



Isabella Rossellini
Looking at me
144 Seiten, 81 teils farbige Abb.
gebunden, 19 x 23,5 cm
ISBN 978-3-88814-609-1
€ 9,80 [früher 39,80]



Hans-Jürgen Syberberg
Romy in Kitzbühel 1966
128 Seiten, 82 teils farbige Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0855-8
€ 9,80



Isabella Rossellini
Meine Hühner und ich
112 Seiten, 124 teils farbige Abb.
gebunden, 18 x 23 cm
ISBN 978-3-8296-0793-3
€ 19,80 [früher 29,80]



Lothar Schirmer
Das Wunder in Bildern Bern 1954
128 Seiten, 73 Duotone-Abb.
broschiert, 14,4 x 19,2 cm
ISBN 978-3-8296-0164-4
€ 2,-



Serge Bromberg
Romy - Die unveröffentlichten Bilder aus Inferno / L'Enfer
128 Seiten, 82 teils farbige Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0462-8
€ 9,80 [früher 29,80]



Charles Schumann
Hommage an einen Chef
Ein literarisches Gästebuch
176 Seiten, 91 teils farbige Abb.
gebunden, 20,5 x 28,5 cm
ISBN 978-3-8296-0566-3
€ 19,80



Jean Seberg
Damals schien all das wichtig ...
200 Seiten, 245 teils farbige Abb.
gebunden, 20 x 28 cm
ISBN 978-3-8296-0674-5
€ 9,80 [früher 39,80]



Gloria Vanderbilt
Damals schien all das wichtig ...
200 Seiten, 17 Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0516-8
€ 9,80 [früher 17,80]

LITERATUR / LITERATURE
KÜNSTLERSCHRIFTEN /
ARTISTS' WRITINGS
AUTOBIOGRAPHIEN /
AUTOBIOGRAPHIES



Giorgio de Chirico
Das Geheimnis der Arkade
384 Seiten, 33 Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0535-9
€ 14,80 [früher 39,80]



Edward James
Schwäne spiegeln Elefanten
404 Seiten, 21 Abb.
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0597-7
€ 12,- [früher 22,80]



Eva Neurath
Was ich meinen Enkeln noch erzählen wollte
120 Seiten, 41 Abb.
gebunden, 11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-8296-0819-0
€ 9,80 [früher 24,80]



Wim Wenders u.a.
BAP - Viel passiert
128 Seiten, 168 teils farbige Abb.
broschiert, 21 x 23 cm
ISBN 978-3-88814-965-8
€ 9,80 [früher 29,80]

GESCHENKBÜCHER /
GIFT BOOKS



Boo
Der süßeste Hund der Welt
80 Seiten, 92 Farbab.
gebunden, 20 x 15 cm
ISBN 978-3-8296-0577-9
€ 4,- [früher 9,95]



Sean Ellis
Kubrick - The Dog
144 Seiten, 118 teils farbige Abb.
gebunden, 17,5 x 24 cm
Dt./Engl. ISBN 978-3-8296-0675-2
€ 9,80



Oliver Storz
Die Freibadclique
256 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-86555-057-6
€ 9,80 [früher 18,-]



Unwürdige Lektüren
Was Autoren heimlich lesen
192 Seiten, gebunden
11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-86555-053-8
€ 7,95



Stephen Vincenzey
Wie ich lernte, die Frauen zu lieben
320 Seiten
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-86555-008-8
€ 10,- [früher 19,80]



Andy Warhol / Pat Hackett
POPism
480 Seiten
gebunden, 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-8296-0387-4
€ 14,80 [früher 29,80]

Nur solange der Vorrat reicht!

VERTRETERINNEN UND VERTRETER

Hamburg, Bremen
Schleswig-Holstein,
Niedersachsen:

Bodo Föhr
Verlagsvertretungen
Lattenkamp 90
D-22299 Hamburg
Tel. 0 40 / 51 49 36 67
Fax 0 40 / 51 49 36 66
Mobil 0 157 / 86 25 50 41
bodo.foehr@web.de

Nordrhein-Westfalen:

Karl Halfpap
Ehrenfeldgürtel 170
D-50823 Köln
Tel. 02 21 / 9 23 15 94
Fax 02 21 / 9 23 15 95
halfpap.verlagsvertretung
@t-online.de

Hessen, Saarland,
Rheinland-Pfalz,
Luxemburg:

Margo Bohnenkamp
Klinkerstraße 56
D-66663 Merzig
Tel. 0 68 61 / 79 16 30
Fax 0 68 61 / 79 16 32
info@margo-bohnenkamp.de

Baden-Württemberg:

Corinne Pfitzer
Elchinger Bücherservice
Köhlerberg 5
D-89275 Elchingen
Tel. 0 73 08 / 92 28 16
Fax 0 73 08 / 92 28 17
info@elch-buchservice.de
corinne.pfitzer@t-online.de

Bayern:

Katharina Lemling
Nabburgerstraße 12
D-81737 München
Tel. 0 176 / 459 041 71
mail@katharinalembling.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen:

Birgit Breitbarth
Lindenstraße 11
D-04860 Torgau
Tel. 0 3421 / 90 26 04
Fax 0 3421 / 77 81 91
Mobil 0 173 / 967 01 39
birgit.breitbarth@t-online.de

Berlin,
Mecklenburg/
Vorpommern,
Brandenburg:

Vera Grambow
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Lieselotte-Hermann-Straße 2
D-10407 Berlin
Tel. 0 30 / 4 21 22 45
Fax 0 30 / 4 21 22 46
berliner-verlagsvertretungen
@t-online.de

Österreich,
Südtirol:

Bernhard Spiessberger
Verlagsvertretung
Ursula Fuchs / Michaela Horvath
Lichtensteinstraße 17/2
A-1090 Wien
Tel. +43 / 1 / 9 07 86 41
Fax +43 / 1 / 9 16 61 47
mail@verlagskontor.at
www.spiessberger-verlagsvertretung.at

Schweiz:

Sebastian Graf
Verlagsvertretungen GmbH
Uetlibergstr. 84
CH-8045 Zürich
Tel. +41 / 44 / 463 42 28
sgraf@swissonline.ch

Deutschland:

Zeitfracht GmbH
Industriestraße 23
D-70565 Stuttgart
bestellung@zeitfracht.de
Sabine Riemann
Tel. 07 11 / 78 99-21 21
Hanna Schieja
Tel. 07 11 / 78 99-21 53
Fax 07 11 / 78 99-10 10
schirmer-mosel@zeitfracht.gmbh

Österreich:

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. 0 43 (1) / 680 14 0
Fax 0 43 (1) / 688 71 30 oder
689 68 00
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Schweiz:

Balmer Bücherdienst AG
Kundendienst
Kobiboden
CH-8840 Einsiedeln
Tel. 0 55 / 4 18 89 89
Fax 0 55 / 4 18 89 19
info@balmer-bd.ch

Lieferung zum gebundenen Ladenpreis
inkl. deutsche MwSt. und nur solange
Vorrat reicht. Angebot freibleibend.
Eigentumsvorbehalt nach §449 BGB.
Änderungen von Ladenpreis, Ausstattung
vorbehalten. Redaktionsschluss und
Preisstand 1.12.2024.
All prices inclusive German VAT.
We reserve the right to make changes
to prices and design.

Abb. vorne: Antonin Artaud. Zeichnungen
und Portraits, Schirmer/Mosel 2019
Abb. hinten: Notre-Dame. Bilder einer
Kathedrale, Schirmer/Mosel 2020

AUSLIEFERUNGEN



NOTRE-DAME DE PARIS
BILDER EINER KATHEDRALE

SCHIRMER/MOSEL

siehe Seite 10

SCHIRMER/MOSEL

CUVILLIÉSSTRASSE 14 A
81679 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
SALES@SCHIRMER-MOSEL.COM
WWW.SCHIRMER-MOSEL.COM
TELEFON +49 89 | 21 26 70-0
FAX +49 89 | 33 86 95

HOME PAGE



KATALOGE
NEWSLETTER

