

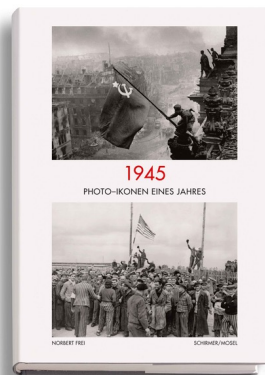
PRESSEMITTEILUNG

München, 10.3.2025

80 Jahre Ende des Zweiten Weltkriegs am 8. Mai

Die Photo-Ikonen des Jahres 1945 Das Buch zum Gedenkjahr

2025 jähren sich die dramatischen Ereignisse des Jahres 1945 zum 80. Mal. Aus diesem Anlass legt Schirmer/Mosel den Band **1945 – Photo-Ikonen eines Jahres** neu auf:



1945

PHOTO-IKONEN EINES JAHRES

108 Photographien von 42 Photographen

Mit einem Essay von Norbert Frei

Hrsg. von Lothar Schirmer

216 Seiten, 108 Abbildungen in Duotone und Farbe

ISBN 978-3-8296-1033-9

€ 39,80 € (Ö) 41,- CHF 45,80

Mit Photographien von

Jack Aeby – Dmitri Baltermants – Ingrid Bergman – Pjotr Bernstein – Werner Bischof – Margaret Bourke-White – Berlyn Brixner – Robert Capa – Henri Cartier-Bresson – Jewgeni Chaldej – Ed Clark – Jack Connon – Ray D’Addario – Alfred Eisensteadt – Fritz Eschen – John Florea – Carl Goodwin – Walter Hahn – J. Malan – Heslop – Heinrich Hoffmann – Allan Jackson – Shunkichi Kikuchi – Charles Levy – Herbert List – Edward G. Malindine – Leonard McCombe – Harry Miller – Lee Miller – Stanisław Mucha – Richard Peter sen. – Georgi Petrussov – Abraham Pisarek – George Rodger – Joe Rosenthal – August Sander – Arkadi Schaichet – Iwan Schagin – David E. Scherman – V. Tiomin – Theodor Vonolfen – Alexander Woronzow – Wladimir Yudin

Zusammengestellt von Lothar Schirmer, zeigt der Band die berühmtesten Bilder der dramatischen Ereignisse, aufgenommen von den besten Photographen und Photographinnen der Zeit, von Robert Capa über Lee Miller und Margaret Bourke-White, August Sander, Herbert List und Henri Cartier-Bresson bis zu Shunkichi Kikuchi, Jewgeni Chaldej und Alexander Woronzow, um nur einige zu nennen.

Die kaleidoskopische Bilderfolge beginnt mit der Befreiung des Konzentrationslagers Auschwitz im Januar und führt über die Zerstörung Dresdens, Hitlers Selbstmord, die Kapitulation Deutschlands, den Abwurf der ersten Atombombe auf Hiroshima und die Kapitulation Japans bis zum Beginn der Nürnberger Prozesse im November.

Norbert Frei, einer der renommiertesten Kenner der Epoche, stellt in seinem einleitenden Essay die wesentlichsten Ereignisse und Zusammenhänge dar. Er ist Professor für Neuere und Neueste Geschichte an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, Leiter des *Jena Center Geschichte des 20. Jahrhunderts*, Ordentliches Mitglied der Sächsischen Akademie der Wissenschaften und Autor zahlreicher Veröffentlichungen zur Geschichte des 20. Jahrhunderts.

press@schirmer-mosel.com, Tel. 089/21 26 70-13