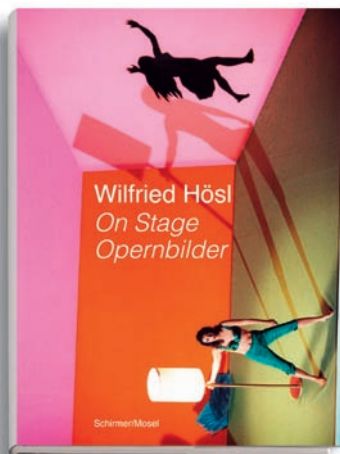




Wilfried Hösl
Through the Looking Glass
 Fotografien
 Mit einem Gespräch zwischen Hella Bartnig
 und Wilfried Hösl
 232 Seiten, 185 Farbtafeln
 ISBN 978-3-8296-1026-1-6
 Lp. € 49,80 €(Ö) 51,20 CHF 57,30

Oper



1) Dmitri Schostakowitsch,
Die Nase, 2021



2) Waltraud Meier
 Hector Berlioz, *Les Troyens*, 2001



3) Christian Gerhaher
 Claudio Monteverdi, *L'Orfeo*, 2014



4) Walter Braunfels, *Die Vögel*
 2020



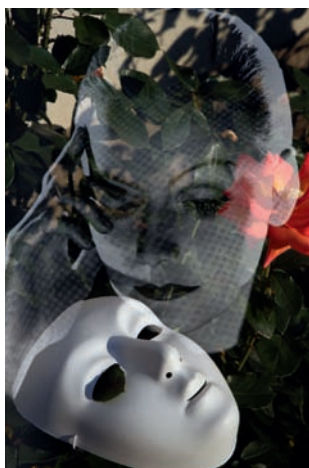
5) Anna Netrebko
 Giuseppe Verdi, *La Traviata*, 2003



6) Igor Strawinsky / Peter Tschaikowsky, *Mavra / Iolanta*, 2019

- Fortsetzung - Wilfried Hösl-

Masken



7)

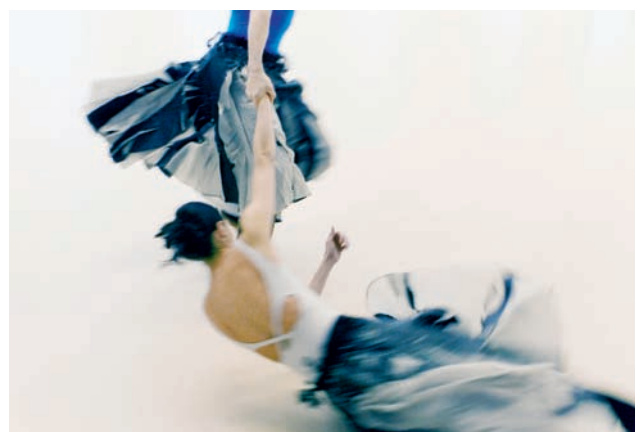


8)



9)

Ballett



10) Jiri Kylián, *Zugvögel*
 Probenfoto, 2009



11) Nagisa Hatano, Nicolas Losada
 Oskar Schlemmer, *Das Triadische Ballett*, 2014



12) George Balanchine, *Jewels*
 Backstage, 2018

Portraits



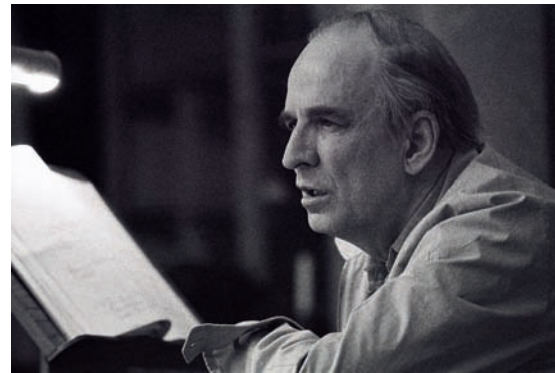
13) Jeanne Moreau, 1988



14) Marina Abramovic, 2020



15) Willem Dafoe, 1992



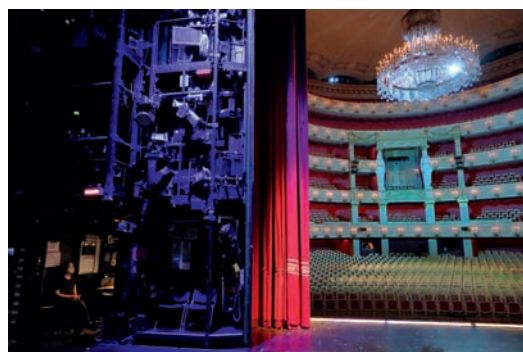
16) Ingmar Bergman, 1985



17) Johannes Erath, Zubin Mehta, 2016



18) Jonas Kaufmann, 2017



19) Backstage während der Corona-Zeit
2020/21

NUTZUNGSBEDINGUNGEN



Wilfried Hösl
Through the Looking Glass
Fotografien
Mit einem Gespräch zwischen Hella Bartnig
und Wilfried Hösl
232 Seiten, 185 Farbtafeln
ISBN 978-3-8296-1026-1-6
Lp. € 49,80 €(Ö) 51,20 CHF 57,30

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung können honorarfrei maximal 3 Bilder aus dem Buch sowie das Cover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen und der Abdruck längerer Textpassagen bedürfen vorheriger Absprache.
2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in 300 dpi auf www.schirmer-mosel.com unter der Rubrik „Presse“ / „Herbst 2024“ zum Download bereit.



Bestimmungen für Online-Besprechungen:

Bilddaten sind 24 Monate nach Online-Stellung vollständig von der entsprechenden Website zu löschen.

3. Die Copyright Credits lauten:

für die Fotografien: © 2024 Wilfried Hoesl

für das Interview: © 2024 Bayerische Staatsoper

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Abbildungen stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.
Die Abbildungen dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt.
Zu widerhandlungen werden verfolgt.

6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

Weitere Informationen:

press@schirmer-mosel.com

Jothe Schirmer

München, im November 2024

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH