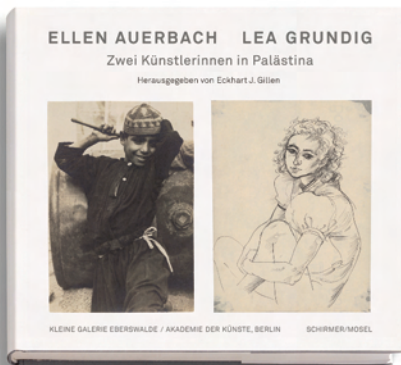


COVER & PRESSEBILDER



Ellen Auerbach - Lea Grundig Zwei Künstlerinnen in Palästina

Hg. von Eckhart J. Gillen

Mit Texten von Gabriele Tergit, Amoz Oz und Sari Nusseibeh
und Beiträgen von Eva Atlan, Burcu Dogramaci, Eckhart J. Gillen,
Lea Grundig, Maria Heiner, Stephanie Kloss, Kathleen Krenzlin, Tina
Mendelsohn, Rina Offenbach, Martin Schieder, Rosa von der Schulenburg,
Zohar Shavit, Nora Sternfeld und Kurt Winkler

284 Seiten, 110 Farbtafeln, 50 Abbildungen

ISBN 978-3-8296-1036-0

€ 36,- €(Ö) 37,10 CHF 41,40



1.) Ellen Auerbach, ohne Titel
[Portrait einer jungen Araberin],
1933-1936



2.) Ellen Auerbach, ohne Titel [Araber mit Fässern
und Kisten], 1933-1936



3.) Ellen Auerbach, ohne Titel
[Purimfest, Festumzug], 1934



4.) Ellen Auerbach, ohne Titel [Schawuotfest], 1935



5.) Ellen Auerbach, ohne Titel [Zwei Fassadenanstreicher auf dem
Dachgarten], 1934-1936

- Fortsetzung - Auerbach - Grundig



6.) Ellen Auerbach, ohne Titel [Straßenbau in Tel Aviv], 1934-1936



7.) Ellen Auerbach, ohne Titel [Landstraße in Palästina], 1934-1936



8.) Ellen Auerbach, ohne Titel [Orangenbaum], 1934



9.) Lea Grundig, *Slowakischer Jude auf der Pacific*, 1940



10.) Lea Grundig, *Blick auf Haifa mit dem Mittelmeer*, 1948



11.) Lea Grundig, *Melkerin (Ruth)*, 1946



12.) Lea Grundig, *Porträt Lotti Jonas*, 1947



13.) Lea Grundig, *Araberin*, 1945



14.) Lea Grundig, *Porträtstudie eines Oberschweizers*, 1946



15.) Lea Grundig, *Junger Mann mit Kleinkind auf dem Schoß*, 1943

SCHIRMER/MOSEL VERLAG

CUVILLIÉSSTRASSE 14 A • D-81679 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

e-mail: press@schirmer-mosel.com

NUTZUNGSBEDINGUNGEN



Ellen Auerbach – Lea Grundig Zwei Künstlerinnen in Palästina

Hg. von Eckhart J. Gillen

Mit Texten von Gabriele Tergit, Amoz Oz und Sari Nusseibeh
und Beiträgen von Eva Atlan, Burcu Dogramaci, Eckhart J. Gillen,
Lea Grundig, Maria Heiner, Stephanie Kloss, Kathleen Krenzlin, Tina
Mendelsohn, Rina Offenbach, Martin Schieder, Rosa von der Schulenburg,
Zohar Shavit, Nora Sternfeld und Kurt Winkler

284 Seiten, 110 Farbtafeln, 50 Abbildungen

ISBN 978-3-8296-1036-0

€ 36,- €(Ö) 37,10 CHF 41,40

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung können honorarfrei maximal 3 Bilder aus dem Buch sowie das Cover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen und der Abdruck längerer Textpassagen bedürfen vorheriger Absprache.
2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in 300 dpi auf www.schirmer-mosel.com unter der Rubrik „Presse“ / „Frühjahr 2025“ zum Download bereit.

Bestimmungen für Online-Besprechungen:

Bilddaten sind 24 Monate nach Online-Stellung vollständig von der entsprechenden Website zu löschen.

3. Die Copyright Credits lauten:

Für die Werkabbildungen von Ellen Auerbach und Lea Grundig:

© VG Bild-Kunst Bonn. Courtesy Schirmer/Mosel

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Abbildungen stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.

Die Abbildungen dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt. Zuwiderhandlungen werden verfolgt.

6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

Weitere Informationen:

press@schirmer-mosel.com

München, im Januar 2025

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH