

Ein Indien-Buch der Superlative bei Schirmer/Mosel

INDIEN MONUMENTAL ist ein Buch wie aus 1001 Nacht. Zauberhaft, farbenprächtig, voller Geschichten und überdimensional groß.

Im Format von 46,5 x 30,5 cm sind auf 224 Seiten und 131 Farbtafeln, die teilweise noch um eine weitere Hälfte ausklappbar sind, die schönsten Panoramabilder der Kulturlandschaft Nordindiens gezeigt. Erst dieses Superformat macht es möglich, der architektonischen und landschaftlichen Vielfalt des Landes bildnerisch gerecht zu werden. Schließlich gibt es kaum ein Land, das so facettenreich ist, wie Indien.

Die verschiedenen Klimata fördern unterschiedlichste Architekturen und Bauwerke. Die Vielzahl von Ethnien und Religionen tut ein übriges, um einen unglaublichen Formenreichtum hervorzubringen.

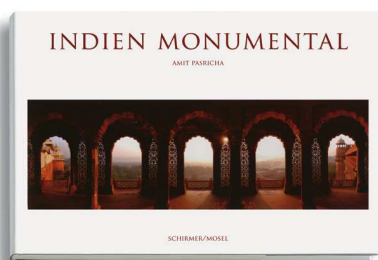
Der indische Photograph Amit Pasricha hat sich der Herausforderung angenommen, die Nordhälfte seiner Heimat zu bereisen und die beeindruckendsten Bauwerke und Sehenswürdigkeiten, verborgene gebaute Schätze und Ruinen mit seiner Panoramakamera einzufangen.

Seine Reise führte ihn vom Himalaja über Rajasthan bis nach Madhya Pradesh. Er photographierte Berge, Wüsten und Megastädte, buddhistische Klöster, jainistische und hinduistische Tempel, islamische Moscheen, die Prachtbauten der Moguln, natürlich das Taj Mahal in Agra, die steinzeitlichen Felsmalereien in Bhimbetka bis hin zur Architektur der britischen Kolonialzeit und Corbusiers Planstadt Candigarh – alles in grandiosen Breitbandbildern.

Die Bauwerke in ihrem landschaftlichen Umfeld betrachten zu können, erhöht die Magie ihrer Ausstrahlung um ein Vielfaches. Bei den Aufnahmen mit 360° -Winkel glaubt man, selbst in der Landschaft zu stehen.

Neben den beeindruckenden Bildern, liefert das Buch die notwendigen Informationen zu den Baudenkmalern. Der indische Historiker und Denkmalpfleger Aman Nath hat im Anhang Miniansichten der Bilder mit detaillierten Textbeschreibungen versehen.

Die deutsche Ausgabe von Amit Pasrichas grandiosem Indien-Buch ist auf 2000 Exemplare limitiert und enthält ein vom Autor handsigniertes Beiblatt. Damit ist jedes Exemplar gewissermaßen ein Unikat und als solches schon ein Schatz an sich. Eine Offenbarung ist es sowieso.



Amit Pasricha

INDIEN MONUMENTAL

131 farbige Panoramaphotographien

Mit einem Text von Aman Nath

224 Seiten

Limitierte und signierte Ausgabe von 2000 Ex.

€ 128,00, sFr 216,00

Für weitere Anfragen wenden Sie sich bitte an unsere Presseabteilung,
Frau Anna Grefe, press@schirmer-mosel.com.

München, den 16. Juni 2008