



IN BOOKS WE TRUST

Das Lose Blatt

Schirmer/Mosel Verlag

EILIGE MITTEILUNG FÜR DIE PRESSE

www.schirmer-mosel.com

München, 28. Juli 2015

Die Schirmer/Mosel-Termine im August



Björk 1998. Photo: Inez Van Lamsweerde & Vinoodh Matadin.

2. August 2015: Für alle ohne Konzertticket – *Björk: Archives*

Am kommenden Sonntag, den 2. August 2015, gibt die isländische Universalkünstlerin Björk ihr einziges Deutschlandkonzert in Berlin. Die Karten im Vorverkauf sind bereits ausverkauft – erwartet wird eine atemberaubende Performance mit außergewöhnlichen visuellen Effekten zum neuen, vielgelobten Album *Vulnicura*. Björk, die am 21. November ihren 50. Geburtstag feiert, wurde soeben mit einer großen Retrospektive im MoMA New York geehrt. Das aufwendig produzierte Buch, das in Zusammenarbeit mit Björk aus Anlass der Ausstellung herausgegeben wurde, ist in deutscher Sprache bei Schirmer/Mosel erschienen. Wie die Künstlerin selbst, ist diese Publikation – 5 einzelne Booklets mit umfangreichem Text- und Bildmaterial – ein singuläres wie unabhängiges Buch-Kunstwerk. **Björk: Archives**, 192 Seiten, 224 Abb., € 49.80

6. August 2015: 70 Jahre Hiroshima



Trinity-Explosion, 16. Juli 1945, Photo: Jack Aeby

Am 6. August 2015 jährt sich ein folgenschweres Ereignis zum 70. Mal: Der Atombomben-Abwurf auf die japanische Stadt Hiroshima. Um 8:15 Ortszeit zerstört „Little Boy“ – so der Name der ersten, in einem Krieg zum Einsatz gekommene Atombombe – binnen Sekunden 80% der Hafenstadt. 90.000 Einwohner werden getötet, weitere über 160.000 Menschen sterben an den Spätfolgen. Zum 70-jährigen Gedenken an das ereignisreiche Jahr 1945 ist im Schirmer/Mosel Verlag der Bildband **1945 – Ikonen eines Jahres** (216 Seiten, 108 Tafeln, € 34.-) erschienen, der die ikonischen Photographien aus diesem Schicksalsjahr versammelt. Darunter ist auch eine spektakuläre Aufnahme, die den Trinity-Test – den ersten durchgeführten Kernwaffentest – am 16. Juli 1945 zeigt: Es ist das einzige Farbphoto, das es hiervon gibt. Die spektakuläre, gewaltige Explosion, die das Bild auf einzigartige Weise festhält, vermag auch einen Eindruck vom Ausmaß und der Strahlkraft der Hiroshima-Katastrophe zu geben. Bilder, die nicht vergessen werden können und sollen – und dabei durch ihre photographische Qualität herausstechen, das sind die Ikonen, die in unserem Buch zusammengetragen sind.

14. August 2015: Wim Wenders feiert 70. Geburtstag



Wim Wenders: *Portrait, Texas* 1983; *The Rocky Mountains*, 2000

Der vielfach ausgezeichnete Regisseur und Photograph Wim Wenders wird 70! Schirmer/Mosel gratuliert seinem langjährigen Autor mit gleich drei Geburtstagsbüchern: dem aktuellen Ausstellungsbuch **4 Real & True 2** (352 Seiten, 163 Tafeln, € 29.80), dem Wenders-Klassiker **Written in the West. Revisited** (als „visuelles Drehbuch“ zum Kultfilm *Paris, Texas* entstanden und jetzt erweitert: 108 Seiten, 58 Tafeln, € 39.80) sowie als Neuauflage **Einmal: Bilder und Geschichten** (272 Seiten, 225 Tafeln, € 19.80), einem Kleinod, das originell Wenders' Photographie und Poesie vereint. Schirmer/Mosel hat seit dem ersten Wenders-Buch 1987 insgesamt 9 Monographien des



Multitalents herausgegeben, daneben hat Wenders als Autor an weiteren Schirmer/Mosel-Publikationen mitgewirkt (u.a. für Anton Corbijn's *U2&7*). Verlängert bis zum 30. August wurde nun außerdem die große Retrospektive **4 Real & True 2** im Düsseldorfer Museum Kunstpalast mit Wenders' großformatigen Photographien.