



IN BOOKS WE TRUST

Das Lose Blatt

Schirmer/Mosel Verlag

EILIGE MITTEILUNG FÜR DIE PRESSE

www.schirmer-mosel.com

München, 19. Juni 2013

Die Welt der dunklen Bars, Varietés, Gauner und Freudenmädchen

BRASSAI

Flaneur durch das nächtliche Paris

Dass die Nächte nicht nur im Sommer lang sind, das konnte der ungarisch-französische Fotograf Brassai bereits in den 1930er Jahren beobachten: In dem Fotoband *Brassai: Flaneur durch das nächtliche Paris*, der nun bei Schirmer/Mosel erscheint, sind seine von melodischer Melancholie getränkten atemberaubenden, eindrucksvollen Aufnahmen vom Pariser Nachtleben zwischen Montmartre und Montparnasse verzamelt.

Ohne Scheu und mit der Vertrautheit eines eingeweihten Komplizen taucht Brassai ein in die Welt der Tanzlokale, des Zirkus, der Varietés, der dunklen Bars und Stunden-



hotels. Mit seiner Kamera beobachtet er Tänzerinnen vor und hinter der Bühne, Freudenmädchen an Straßenecken, Ganoven, Spieler, turtelnde Paare, Schwule und Transvestiten – kurzum: Jung und Alt auf der Suche nach Vergnügen und manche auch nach dem Einkommen aus käuflicher Liebe. Was für den Fotografen zunächst als Abenteuer begann, führte zu jenen unvergesslichen Bildern, die den Blick auf das nächtliche Paris bis heute prägen.

Angesiedelt zwischen Reportage, Sozialdokumentation und poetischer Vision, ist Brassais nächtliches Paris der Zwischenkriegszeit ein Meilenstein in der Geschichte der Fotografie des 20. Jahrhunderts. Bis heute haben seine

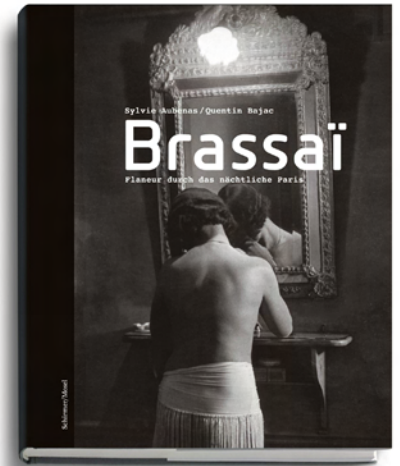
Bilder – vollgesogen von einer geheimnisvoll-düsteren Atmosphäre, der immer auch etwas gefährlich Verbotenes anhaftet – nichts von ihrer Faszination verloren. Brassais Nachtfotos ermöglichen den Blick hinter die Türen der Etablissements, in denen der Zuschauer vermutlich selbst nicht gern gesehen werden möchte, und in die Tiefen dunkler Gassen, die man bei Nacht besser meiden sollte – und die deshalb umso reizvoller sind.

Erscheinungstermin: 24. Juni 2013

Schirmer/Mosel Presseabteilung

Ulrike Haardt // Telefon: 089 2126700

Email: press@schirmer-mosel.com



Sylvie Aubenas/Quentin Bajac

BRASSAI

Flaneur durch das nächtliche Paris

312 Seiten, 300 Tafeln und Abb. in Duotone

ISBN 978-3-8296-0630-1

€ 68.-, €(A)70.-, CHF 89.-

