



IN BOOKS WE TRUST

Das Lose Blatt

Schirmer/Mosel & SchirmerGraf Verlage

EILIGE MITTEILUNG FÜR DIE PRESSE

www.schirmer-mosel.com

München, 26. März 2010

Im April lieferbar: Die brandneuen Buchtitel bei Schirmer/Mosel

Zur Informel-Ausstellung in Düsseldorf: Die Aphorismen von Wols erstmals in Buchform

DÜSSELDORF: Am 10. April 2010 eröffnet das Museum Kunst Palast in Düsseldorf die große Ausstellung „Le grand geste! Informel und Abstrakter Expressionismus, 1946-1964“, die mit 150 Gemälden den Weg und die künstlerische Entwicklung dieser beiden entscheidenden Kunstrichtungen des 20. Jahrhunderts nachzeichnet. Der in der Ausstellung gezeigte Künstler Wols, mit bürgerlichem Namen Alfred Otto Wolfgang Schulze, war als Maler und Aquarellist einer der Pioniere des Informel. Bei Schirmer/Mosel erscheint nun das poetische Werk des 1951 im Pariser Exil verstorbenen Künstlers: **Wols – Die Aphorismen** (Lp. 29,80 €). Wols' Gedankensplittern und Wortspielen voll tiefsinnigen, oft skurrilen Humor sind im Buch eine Auswahl von seinen Aquarellen und Gemälden zur Seite gestellt.



Wols
Die Aphorismen
Aquarelle, Gemälde, Photographien
ISBN 978-3-8296-0439-0
€ 29,80 sFr. 49,-

Ausstellung und Buch: Magnum-Bilder von legendären Filmproduktionen

MÜNCHEN: Am 13. April 2010 findet in der Versicherungskammer Bayern in München (Maximilianstrasse 53) der Eröffnungsabend der Ausstellung „Magnum am Set“ statt. Gezeigt werden bis zum 25. Juli die Set-Photographien berühmter Filmproduktionen, die von Mitgliedern der legendären Photo-Agentur Magnum aufgenommen wurden. Begleitend zur Ausstellung erscheint bei Schirmer/Mosel der Band **Magnum am Set** (Lp. 29,80 €) mit den schönsten Bildern der Filmstars (James Dean, Katherine Hepburn, Klaus Kinski, Romy Schneider, Dustin Hoffman und viele mehr) von den Dreharbeiten in unvergleichlicher Magnum-Qualität.



Magnum am Set
Von Chaplin bis Malkovich
Von Alamo bis Zabriskie Point
ISBN 978-3-8296-0470-3
€ 29,80 sFr 49,-

Schonungslos wie ihre Gemälde: Frida Kahlo Briefe an ihren Leibarzt jetzt in Buchform

Zum großen Frida Kahlo-Jahr mit Ausstellungen in Berlin und Wien erscheint in unserem Schwesternverlag SchirmerGraf ein weiteres Frida Kahlo-Highlight: **Geliebter Doctorcito – Briefe an Dr. Leo Eloesser** (Lp. 17,80 €). Ihrem wichtigsten Arzt Dr. Leo Eloesser vertraute Frida Kahlo in größter Offenheit ihre intimsten Hoffnungen und Ängste an. Das Buch versammelt eine sorgfältige Auswahl der schönsten Briefe von Frida Kahlo und ihrem „geliebten Doctorcito“, den sie nicht nur in medizinischen, sondern auch in lebenspraktischen, künstlerischen und politischen Dingen um Rat fragte. Fridas Briefe lesen sich als berührende Dokumente einer lebenslangen Freundschaft.



Frida Kahlo
Geliebter Doctorcito
Briefe an Dr. Leo Eloesser
ISBN 978-3-86555-071-2
€ 17,80 sFr. 29,30

Vortrag in München: Der Kunsthistoriker Wolfgang Kemp über den „Spatial Turn“

MÜNCHEN: Wolfgang Kemp, Schirmer/Mosel-Autor von Standardwerken wie *Theorie der Fotografie* (z.Z. vergriffen), *Foto-Essays: Zur Geschichte und Theorie der Fotografie* (Lp. 19,80 €) oder *Architektur analysieren* (Lp. 49,80 €), wird am Dienstag, den **27. April 2010 um 19 Uhr** in der Bayerischen Akademie der Schönen Künste sprechen (Max-Joseph-Platz 3, in der Residenz). Thema seines Vortrags und des anschließenden Gesprächs mit Winfried Nerdinger: „Spatial Turn: Der Raum in der Architektur“. Eintritt frei!



Wolfgang Kemp

Weitere Informationen: Presseabteilung Schirmer/Mosel Verlag, Ulrike Westphal, press@schirmer-mosel.com, Tel. 089 / 21 26 700.

SCHIRMER/MOSEL VERLAG

WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

POSTADRESSE: POSTFACH 22 16 41 • D-80506 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

www.schirmer-mosel.com • mail@schirmer-mosel.com