



IN BOOKS WE TRUST

Das Lose Blatt

Schirmer/Mosel Verlag

EILIGE MITTEILUNG FÜR DIE PRESSE

www.schirmer-mosel.com

München, 1. Juli 2010

Liebe Kolleginnen und Kollegen von der Presse,

gerne möchten wir Sie auf folgende Termine und wichtige Ereignisse im Zusammenhang mit unserem Hause hinweisen:

Summer of the 60s: Neuer ARTE-Programmschwerpunkt Die Schirmer/Mosel-Bücher zum legendären Jahrzehnt

Im Sommerprogramm des deutsch-französischen Kultursenders ARTE dreht sich **ab 1. Juli 2010** alles um die „Sixties“. Unter dem Motto „Summer of the 60s“ zeigt der Sender jeden Donnerstagabend ausgewählte Kult-Filme, Dokumentationen und die Musik und Stars jener Zeit. Passend zur vielversprechenden, hochkarätig programmierten Sonderreihe über das legendären Jahrzehnt sind bei Schirmer/Mosel vier Bücher erschienen: Die großen Bildbände **Beatles to Bowie** (Lp. € 46.-) und **Icons of Rock** (Lp. €39.80) versammeln die unvergesslichen Photographien der großen Stars und Bands, festgehalten von den berühmtesten Fotografen der Szene. Und die großen Hits und legendären Songs jener Zeit sind in den Büchern **Jim Morrison & The Doors: Die kompletten Songtexte** (Lp. € 24.80) und **Tambourine Man** (Lp. € 9.80) nachzulesen – und nachzusummen.



**Beatles to Bowie
The London 60's**
ISBN 978-3-8296-0381-2
€ 46.-, €(A) 47.30, sFr. 75.-



**Tambourine Man
Pop Lyrics der 60er Jahre**
ISBN 978-3-8296-0105-4
€ 9.80, €(A) 10.10-, sFr. 16.10

Ab 1. Juli im Kino: Der neue Film über The Doors Alle Songtexte in Buchform bei Schirmer/Mosel

Ab dem **1. Juli 2010** kommt der neue Dokumentarfilm *When You're Strange* mit bisher ungesehenem Filmmaterial über die legendäre Band *The Doors* in die deutschen Kinos. Bei Schirmer/Mosel sind nach wie vor **Die kompletten Songtexte** (336 Seiten, € 24.80) lieferbar: Das Buch enthält alle Texte und Songs, die der früh verstorbene Doors-Frontmann und unvergessene Rock-Poet Jim Morrison verfasst hat. Rezensionsexemplare auf Anfrage.



**Jim Morrison & The Doors
Die kompletten Songtexte**
ISBN 978-3-88814-467-7
€ 24.80, €(A) 25.50-, sFr. 40.80

Essen: Rock und Pop-Ausstellung im Museum Folkwang Die Ikonen des Rock bei Schirmer/Mosel

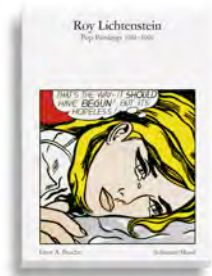
Am **1. Juli 2010** eröffnet im Museum Folkwang die Ausstellung *A Star is Born. Fotografie und Rock seit Elvis*, die bis zum 10. Oktober 2010 mit über 250 Exponaten die Wechselwirkung zwischen Fotografie und Rock'n'Roll erkundet. Der kürzlich erschienene Schirmer/Mosel-Bildband **Icons of Rock** (Lp. €39.80) setzt sich gerade mit diesem Star-Phänomen auseinander. Die photographischen Bilder, die das Buch in einer „lautstarken“ Rückschau versammelt, und die Musiker mit ihren Bands vor und hinter der Bühne zeigen, trugen nicht zuletzt dazu bei, dass aus den erfolgreichen Musikern unvergessliche Rockstars wurden. Rezensionsexemplare auf Anfrage.



**Graham Nash
Icons of Rock**
ISBN 978-3-8296-0461-1
€ 39.80, €(A) 41.-, sFr. 65.50

Köln: Roy Lichtenstein im Museum Ludwig

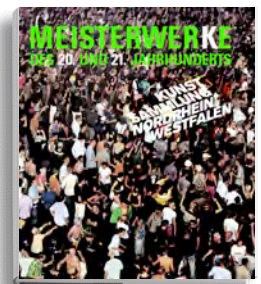
Mit der Ausstellung *Roy Lichtenstein – Kunst als Motiv* beleuchtet das Museum Ludwig in Köln ab dem **2. Juli 2010** neue Seiten des Werkes des großen PopArt-Meisters Roy Lichtenstein (1923-1997), der mit Motiven aus Comic- und Konsumwelt in Rasterpunkttechnik weltberühmt wurde. Im Zentrum der Schau steht seine Auseinandersetzung mit kunsthistorischen Stilrichtungen von Expressionismus und Futurismus bis Bauhaus, Art déco oder der Landschaftsmalerei Ostasiens. Bei Schirmer/Mosel ist ab sofort der Band **Roy Lichtenstein: Pop-Paintings 1961-1969** (Lp. € 6.95), die kleine preiswerte „Retrospektive“ von Ernst A. Busche, wieder lieferbar.



Roy Lichtenstein
Pop-Paintings 1961-1969
ISBN 978-3-88814-315-1
€ 6.95, €(A) 7.20, sFr. 11.40

Düsseldorf: Große Wiedereröffnung der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

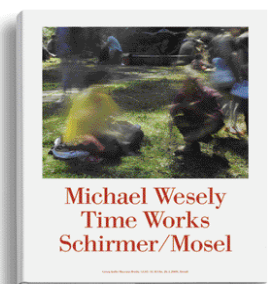
Am **10. Juli 2010** eröffnet die Kunstsammlung NRW in Düsseldorf, eines der attraktivsten Museen für zeitgenössische Kunst der Welt, einen neuen Gebäudeflügel. Aus diesem Anlass erscheint – herausgegeben von der neuen Direktorin Marion Ackermann – der erlesene Bildband **Meisterwerke des 20. und 21. Jahrhunderts** mit den künstlerischen Höhepunkten der Museumssammlung: von Picasso, den Expressionisten über PopArt bis zu den zeitgenössischen Photokünstlern.



Meisterwerke
des 20. und 21. Jahrhunderts
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
An der Museumskasse erhältlich

München: Buchpräsentation *Time Works* von Michael Wesely

Am Donnerstag, den **15. Juli 2010** wird der Photokünstler Michael Wesely (geb. 1963 in München) seine neue Schirmer/Mosel-Publikation **Time Works** (Lp. 39,80 €) in der Münchner Galerie Nusser & Baumgart (Steinheilstraße 18) präsentieren. Der neue Bildband gibt erstmals einen Überblick über Weselys genreübergreifendes Gesamtwerk seiner Langzeitbelichtungen, die in einer Auswahl noch bis zum 17. Juli 2010 in der Galerie zu sehen sind.



Michael Wesely
Time Works
ISBN 978-3-8296-0513-7
€ 39.80, €(A) 41.–, sFr. 65.50

Salzburg: Ausstellungseröffnung von Axel Hütte in der Galerie Ruzicska

Die Galerie Nikolaus Ruzicska (Faistauergasse 12, Salzburg) zeigt vom 17. Juli bis zum 14. August 2010 eine Ausstellung mit ausgewählten Photoarbeiten des Düsseldorfer Künstlers Axel Hütte (geb. 1951 in Essen). Bei Schirmer/Mosel erscheint im Oktober 2010 der große Bildband **Towards the Wood** (Lp. € 49.80), der die photographischen „Spiegelungen“ aus Axel Hüttes jüngster Serie versammelt. Ausgehend von einem an sich einfachen optisch-physikalischen Gesetz gelangt der Künstler zu Bildern, die die Wahrnehmung nachhaltig irritieren und unseren Sinnen scheinbar spielerisch Rätsel aufgeben.

Gerne nehmen wir Vormerkungen für Rezensionsexemplare entgegen.



Axel Hütte
Towards the Wood
ISBN 978-3-8296-0515-1
€ 49.80, €(A) 51.20, sFr. 82.–

Weitere Informationen rund um unser Verlagsprogramm:

Schirmer/Mosel Presseabteilung, Ulrike Westphal,
press@schirmer-mosel.com, Telefon: 089/21 26 70 0.