

Pressephotos & Cover



Richard Pare
Verlorene Avantgarde
 Russische Revolutionsarchitektur 1922-1932
 348 Seiten, 375 Farbtafeln
 Format: 29 x 25,7 cm
 ISBN 978-3-8296-0299-0
 Ladenpreis € 78.- sFr. 127.-



1 Narkomsem,
 Alexej Schtschussew,
 Moskau, 1933
 S. 90



2 Russakow-Arbeiterclub,
 Konstantin Melnikow, Moskau, 1927
 S. 139



3 Sujew-Arbeiterclub
 Ilja Golossow,
 Moskau, 1926
 S. 67



4 Hauptpostamt
 Arkadi Mordwinow,
 Charkow, Ukraine, 1928-29
 S. 217



5 Gosprom-Gebäude, Sergej Serafimow,
 Mark Felger und Samuil Krawetz,
 Charkow, Ukraine, 1929
 S. 204



6 Gosplan-Garage,
 Konstantin Melnikow,
 mit W. I. Kurotschkin, Moskau, 1936
 S. 155



7 Centrosojus-Gebäude,
 Le Corbusier, Pierre Jeanneret und
 Nikolai Kolli, Moskau, 1929-36, S. 114



8 Melnikow-Haus, Konstantin Melnikow,
 Moskau, 1927-31
 S. 159



9 Melnikow-Haus, Konstantin Melnikow,
 Innenansicht, Moskau, 1927-31
 S. 164