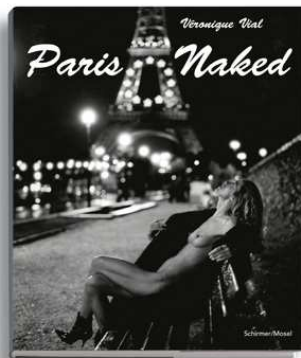


München, im September 2009

PRESSEMITTEILUNG

**Paris bei Nacht:
Unterwegs mit einer schönen Unbekannten**



Veronique Vial
Paris Naked

Mit einem Text von Marc Levy
120 Seiten, 80 Duotone-Tafeln
Format: 24 x 29 cm, gebunden
Deutsch/Englisch
ISBN 978-3-8296-0438-3
Ladenpreis EUR 39,80; sFr 65,-

Eine schöne Unbekannte im nächtlichen Paris – mit nichts anderem als einem Paar hochhackigen Stiefeletten und einem offenen Mantel bekleidet. In ihrem neuen Photoband „Paris Naked“ führt uns die französische Photographin Veronique Vial mit einem nackten Model an ihrer Seite durch die nächtlichen Straßen von Paris, vorbei an großen und kleinen Plätzen, über und unter den Brücken der Seine, entlang des Canal Saint Martin, mitten durch Montmatre bis hin zum Eiffelturm, dem Wahrzeichen der Stadt, vor dem sich die anonyme Nackte auf einer Parkbank räkelt. Paris bei Nacht – hier treffen dunkle Schatten und prunkvolle Beleuchtung aufeinander, die dem faszinierenden Spiel zwischen Voyeurismus und Exhibitionismus eine atemberaubende Kulisse bietet. Der Kontrast zwischen der traditionsreichen Architektur in Stein und dem weiblichen Körper aus Fleisch und Blut beflügelt die erotischen Visionen, Träume und Empfindungen im Auge des Betrachters auf einem langen nächtlichen Stadtspaziergang. Veronique Vial lässt ihr Model ganz ungezwungen im Freien – an tagsüber touristisch überbevölkerten Orten wie dem Louvre, dem Place de la Concorde oder am Arc de Triumph – agieren. Die Unbekannte posiert mal neckisch verspielt, mal lasziv provozierend. Sie ist für einen kurzen heimlichen Moment allein mit sich und den Lichtern der Großstadt, die sich auf ihrem nackten Körper widerspiegeln.

Der französische Bestseller-Autor Marc Levy, u.a. berühmt für seine Romanvorlage für den US-amerikanischen Erfolgsfilm „Solange Du da bist“, lieferte für das Buch den einleitenden Essay. Für ihn verschmelzen die zwei Sujets Stadt und Weiblichkeit innerhalb der Photographien zu ein und demselben Objekt der Begierde: „Paris präsentiert sich auf diesen Seiten als anziehende, ergreifende Komplizin. Paris ist diese Frau, elegant, intelligent und feinsinnig, verloren, oft verletztlich, unnahbar und arrogant.“

SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95
E-Mail: mail@schirmer-mosel.com

Die Photographin Véronique Vial, die seit 1989 in Paris lebt und arbeitet, ist bekannt für ihre beiden Photobuch-Bestseller „Women before 10 a.m.“ und „Men before 10 a.m.“ mit Aufnahmen berühmter Fotomodelle und Schauspieler nach dem Erwachen am Morgen. Vial ist als Celebrity-, Reise-, Mode- und Musikphotographin tätig und arbeitet regelmäßig mit dem kanadischen Cirque du Soleil zusammen.

Mit „Paris Naked“ legt die Photographin einen weiteren großen Bildband vor, der von ihrem Talent zeugt, einem traditionellen Genre wie der Aktphotographie mit kreativ-verspielter Offenheit gegenüberzutreten. Dieses Buch ist eine sinnliche Hommage an die Energie des weiblichen Körpers und der verführerischen Stadt Paris in einem.

Pressebilder zur Bebilderung Ihrer Rezension finden Sie auf unserer Website www.schirmer-mosel.com unter "Pressemeldungen". Im Zusammenhang mit einer Besprechung des Buches können drei Bilder aus dieser Auswahl sowie das Cover kostenlos abgedruckt werden.

Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an die Schirmer/Mosel Presseabteilung:
Frau Ulrike Westphal, unter press@schirmer-mosel.com.