

München, im September 2010

PRESSEMITTEILUNG

Gloria Vanderbilt
*Damals schien all das
wichtig zu sein*
Die Männer meines Lebens



Gloria Vanderbilt: *Damals schien all das wichtig zu sein*

Die Autobiographie

Mit der erotischen Autobiographie der New Yorker Society-Lady Gloria Vanderbilt erscheint bei Schirmer/Mosel soeben das erste Buch in der Reihe *SchirmerMosel Literatur* – die Weiterführung und der Ausbau unseres literarischen Programms in der Nachfolge des nicht mehr aktiv tätigen SchirmerGraf Verlags.

Gloria Vanderbilt ist eine Frau, die vieles in einer Person vereint: sie ist hinreißend schön, unglaublich reich, hochintelligent und vielseitig begabt. Sie war das It-Girl der 50er Jahre, versuchte sich als Schauspielerin, designte verschiedene Mode- und Einrichtungsprodukte, schrieb Bücher und gründete ein eigenes Jeans-Label. Neben ihren wechselnden Beschäftigungen hatte sie insgesamt vier Ehemänner und zahlreiche Affären mit den unterschiedlichsten Männern aus dem Showgeschäft. Und kein Geringerer als Truman Capote gestaltete nach ihr seine berühmte Romanfigur Holly Golightly aus *Breakfast at Tiffany's* – und suchte manchen von Glorias Liebhabern mit aus. In ihrer Autobiografie blickt die heute 86-jährigen Miss Vanderbilt mit klugem Blick und sprühendem Witz auf ihr filmreifes Leben und vor allem die illustre Riege ihrer Männer zurück.

Gloria war erst 15 Monate alt, als ihr Vater starb und ihr einen Millionen schweren Treuhandfonds hinterließ. Nach einem spektakulären Sorgerechtsprozess wächst sie bei der strengen Tante, Gründerin des Whitney-Museums, in New York auf, da die Mutter ein lesbisches Verhältnis mit einem Mitglied der englischen Royals hat. Mit siebzehn fliegt sie nach Hollywood, lässt sich von Filmproduzent und Flugpionier Howard Hughes die Welt zeigen, heiratet erst einen gewalttätigen Hollywood-Agenten und dann den 42 Jahre älteren Stardirigenten Leopold Stokowski, mit dem sie zwei Söhne hat. Sie beginnt ihre Karriere als Malerin und freundet sich mit „dem kleinen Scheusal“ Truman Capote an.

Gloria Vanderbilt
Damals schien all das wichtig zu sein
Die Männer meines Lebens
200 Seiten, 17 Abbildungen
ISBN 978-3-8296-0516-8
EUR 17.80; EUR (A) 18.30; sFr 27.50

Im vertrauten Plauderton einer großen Schwester erzählt die Grand Dame des Vanderbilt-Imperiums davon, wie Marlon Brando sie nach einer

leidenschaftlichen Liebesnacht sitzen lässt und sie sozusagen zum Trost kurzerhand mit Gene Kelly und Frank Sinatra anbandelt. Ihr dritter Mann ist Filmregisseur Sidney Lumet, der vierte Schriftsteller Wyatt Cooper, der viel zu früh stirbt.

Über ihre Erfahrungen mit den Höhen und Tiefen eines ereignisreichen Lebens – den Skandalen, den verlorenen Illusionen, der großen Liebe und den schmerzvollen Verlusten – gibt Gloria Vanderbilt unverblümt Auskunft und überrascht mit einer andauernden hoffnungsvollen Sehnsucht: „Wenn ich morgens aufwache, glaube ich noch immer, dass die nächste große Liebe schon auf mich wartet.“

Neben ausgewählten Photographien wie frühen Bildern aus der Kindheit über Hochzeitsphotos bis hin zu Modeaufnahmen des Starphotographen Richard Avedon enthält das Buch auch ein umfangreiches Personenregister. Allein der Blick in dieses Register offenbart, mit welcher illustrieren Gesellschaft wir es hier zu tun haben. Und die Lektüre führt uns ein in das zwischen Glamour, Puritanismus und auch erotischen Materialismus changierende Leben von Männer und Frauen aus der Upper Class New Yorks. Eine Gattung Mensch, die von Anwälten, Agenten und Psychiatern abgeschirmt wird und auf der ganzen Welt recht einmalig ist. In der Regel – obwohl für das Schicksal der Welt nicht unmaßgeblich – entzieht sie sich der Betrachtung unserer Medien. Gloria Vanderbilt gibt Ihnen mit ihrem Buch einen seltenen, fast intimen Einblick .

Auf unserer Website www.schirmer-mosel.com unter „Pressemeldungen“ finden Sie eine Auswahl an aussagekräftigen Pressemotiven zur Bebilderung Ihrer Rezension. Im Zusammenhang mit einer Besprechung des Buches können drei Bilder aus dieser Auswahl sowie das Cover kostenlos abgedruckt werden.

Schirmer/Mosel Presseabteilung
Ulrike Westphal / press@schirmer-mosel.com / Tel. 089-212 670 0