

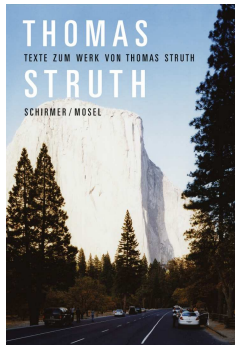
SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95
E-Mail: mail@schirmer-mosel.com

München, im September 2009

PRESSEMITTEILUNG

Thomas Struth:
Die aufschlussreichsten und besten Texte
zum Werk des Becher-Schülers in einem Band



Thomas Struth
Texte zum Werk von Thomas Struth
270 Seiten, 24 Farb- und Duotonetafeln
ISBN 978-3-8296-0386-7
Ladenpreis EUR 39,80, sFr 65,00

Der 1954 in Geldern geborene **Thomas Struth**, der seine Ausbildung an der Düsseldorfer Kunstakademie bei Bernd Becher absolvierte, gehört heute zu den bekanntesten Photokünstlern unserer Zeit. Seine subtilen, farbigen und großformatigen Bilder, die Portraits, Museumsräume, Landschaften und Architekturen zum Thema haben, zeichnen sich durch äußerst kunstvolle Kompositionen und höchste psychologische Tiefenschärfe aus. Die besondere ästhetische Qualität der von Struth verantworteten Bilder hat viele zeitgenössische Kunsthistoriker und Kunstkritiker so bewegt, dass sie zur Feder gegriffen und über die Werke von Thomas Struth geschrieben haben.

Das Buch versammelt in chronologischer Reihenfolge die besten Aufsätze, die von 1987 bis heute über Thomas Struth, sein Werk und seine 30jährige Entwicklung geschrieben worden sind. Unsere Autobiographie versammelt Autoren aus den USA, aus England, Japan, der Schweiz und Deutschland, unter ihnen so berühmte Kunsthistoriker wie Hans Belting und Norman Bryson, Schriftsteller und Soziologen wie Richard Sennett und Peter Schjeldahl, Museumskuratoren wie Maria Morris Hambourg, Ann Goldstein, Julian Heynen und viele andere mehr. Illustriert mit 24 der schönsten Photo-Ikonen von Thomas Struth durchmessen die Texte in sprachlich brillanter Form den mentalen und geographischen Raum des Werks von Thomas Struth.

Das Buch lädt geradezu ein, über das komplexe Werk von Thomas Struth auf vielen Ebenen nachzudenken. Im Zusammenhang mit der geplanten Struth-Retrospektive nächstes Jahr (Zürich, Düsseldorf, London, Porto) kommt diesem Buch eine besondere Bedeutung zu.

Pressebilder zur Bebilderung Ihrer Rezension finden Sie auf unserer Website www.schirmer-mosel.com unter „Pressemeldungen“. Im Zusammenhang mit einer Besprechung des Buches können drei Bilder aus dieser Auswahl sowie das Cover kostenlos abgedruckt werden. Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an die Schirmer/Mosel Presseabteilung: Frau Ulrike Westphal, press@schirmer-mosel.com.