

Marilyn Monroe zum 80. Geburtstag am 1. Juni 2006
Der Mythos im Buch
Bert Stern: The Complete Last Sitting

Zum 80. Geburtstag von Marilyn Monroe am 1. Juni ist das größte und schönste Marilyn-Buch aller Zeiten wieder im Handel – natürlich bei Schirmer/Mosel:



Bert Stern/Marilyn Monroe
The Complete Last Sitting

Neuaufgabe

464 Seiten, 2571 Photographien, davon 375 in Farbe

ISBN 3-88814-191-5

€ 98,-. sFr. 155,-

Fortuna ist eine grausame Göttin: Kurz vor ihrem tragischem Tod am 5. August 1962 stand Marilyn Monroe dem Fotografen Bert Stern in drei Shootings für die amerikanische *Vogue* im Bel Air Hotel von Hollywood Modell. In diesem letzten Phototermin ihres Lebens posierte Marilyn zum ersten Mal für Modeaufnahmen, und das Arrangement mit *Vogue* bedeutete den endgültigen Aufstieg der Sexbombe aus den amerikanischen Vorstädten in den Olymp der Schönheit und Eleganz. Sechs Wochen später war Marilyn tot.

Die knapp zwanzig Bilder, die seinerzeit aus der dreitägigen Session veröffentlicht wurden, haben unser Marilyn-Bild entscheidend geprägt. Wie verschwenderisch der Star bei diesem Projekt mit seiner photogenen Ausstrahlung umgegangen ist, belegt unser monumentaler Bildband, der die gesamte, damals entstandene Serie mit 2571 Photographien enthält. Die Lust am Spiel mit sich selbst in immer wieder neuen Rollen ist trotz mancher ernster Momente durchgängig spürbar.

In seinem Vorwort berichtet Bert Stern vom Zustandekommen und Verlauf dieses ungewöhnlichen Phototermins, der für ihn bis heute von schicksalhafter Bedeutung geblieben ist.

Der Band, 1982 anlässlich von Marylins 20. Todestag als Schirmer/Mosel-Produktion erschienen, markiert die Geburtsstunde des Prinzips „one shooting – one book“, das seither die Krönung jeder Modelkarriere bedeutet. Fast fünfundzwanzig Jahre nach der Erstveröffentlichung ist *Bert Stern/Marilyn Monroe, The Complete Last Sitting* noch immer die größte Huldigung an die Künstlerin und Selbstdarstellerin Marilyn Monroe in Buchform und zugleich ein einmaliges Dokument über die Erotik des Photographierens. Ein Klassiker – selbst uns ist seitdem kein schöneres Buch über einen Filmstar gelungen!

So zeitlos wie die Faszination, die von Marilyn ausgeht, ist auch die Nachfrage nach diesem Buch, das seit 2002 vergriffen war – zu Marylins 80. Geburtstag ist es, in unveränderter Form und unverminderter Schönheit, wieder im Handel.