

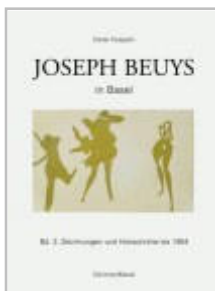
SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN
TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95
e-mail: mail@schirmer-mosel.com

Joseph Beuys in Basel
Bd. 2: Zeichnungen und Holzschnitte bis 1954

Eine Beuys-Edition von besonderer Qualität ist der Beuys-Bestandskatalog des Basler Kupferstichkabinetts, dessen zweiter Band soeben bei Schirmer/Mosel erscheint.

Dieter Koeplin (Jahrgang 1936), ehemaliger Leiter des Kupferstichkabinetts in Basel, hat sich und uns zum eigenen 70. Geburtstag dieses Magnum Opus der Beuys-Forschung beschert. Auf 272 Druckseiten führt er uns durch die 120 graphischen Beuys-Blätter des Kabinetts, breitet Zusammenhänge aus, lehrt uns, genau hinzuschauen und führt Blatt für Blatt in die hoch komplexe und in bestem Sinne „esoterische“ Vorstellungswelt des Künstlers ein.

Wer über „Beuys als Künstler“ etwas erfahren möchte, erfährt hier mehr, als er je hatte erwarten dürfen und können. Mit diesem Buch gibt uns Koeplin ein festes Fundament für die weitere wissenschaftliche Forschung und darüber hinaus eine Lehrstunde für Menschen, die lernen wollen, Beuys-Blätter zu lesen.



Dieter Koeplin
Joseph Beuys in Basel
Bd. 2: Zeichnungen und Holzschnitte bis 1954
272 Seiten, 135 teils farbige Abbildungen
ISBN 3-8296-0091-7
EUR 68,--, sFr 112,--