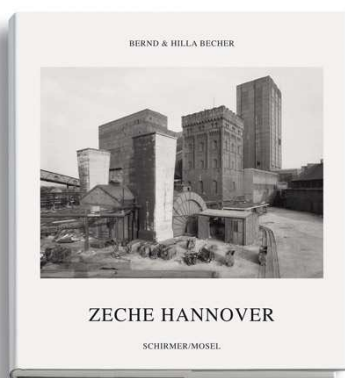


München, im April 2010

PRESSEMITTEILUNG

Bernd und Hilla Becher:
Im Portrait: Die Zeche Hannover in Bochum



Bernd und Hilla Becher
Zeche Hannover

Mit einem Text von Gabriele Conrath-Scholl
280 Seiten, 193 Duotone-Tafeln, 44 Tableaus
ISBN 978-3-8296-0468-0 (Deutsch/Englisch)
Ladenpreis EUR 68.-; sFr 112.-

Das photographische Werk von **Bernd und Hilla Becher** wird vorrangig mit den von ihnen zusammengestellten Typologien von Gasbehältern, Wassertürmen, Getreidesilos oder Kühltürmen in Verbindung gebracht. Das Photographenpaar hat sich jedoch auch einzelnen Industrieobjekten allein und in ausführlichen Serien gewidmet. Soeben erscheint zur gleichnamigen Ausstellung in der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur in Köln (noch bis 18. Juli 2010) der Bildband *Zeche Hannover*.

Bernd und Hilla Becher dokumentierten die Zeche Hannover in Bochum kurz vor deren Stilllegung im Jahre 1973. Die aus der Mitte des 19. Jahrhunderts stammende Anlage wurde nur kurze Zeit später und bis auf wenige Gebäude abgetragen. Die über 200 Schwarzweiß-Aufnahmen im Buch lassen die ehemalige Großzeche – wenigstens visuell – nun wieder auferstehen. Bernd und Hilla Becher haben eine detaillierte Dokumentation erarbeitet, die neben Übersichtsaufnahmen des Geländes auch immer wieder einen konzentrierten Blick auf einzelne Bauten in zum Teil unterschiedlichen Ansichten bietet: die verschiedenen Fördertürme, darunter der historische Malakow-Turm und ein 1939 hinzugekommener moderner Förderturm aus Stahlfachwerk, das Kraftwerk mit seinen Kühltürmen und die spektakulären Transportbänder, die das gesamte Gelände durchziehen.

Diese Art der photographischen Beschreibung gesamter Anlagen hat bisher kaum Eingang in unsere Becher-Edition gefunden; einem vergleichbaren Konzept folgte lediglich die vor zehn Jahren erschienene Dokumentation der Zeche Hannibal.

SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95
E-Mail: mail@schirmer-mosel.com

Seit 1996 arbeitet die Photographische Sammlung diesen über Jahrzehnte gewachsenen Werkbereich in Kooperation mit den Künstlern und nach dem Tod von Bernd Becher im Jahr 2007 weiterhin mit Hilla Becher auf.

Pressebilder zur Illustration Ihrer Rezension finden Sie auf unserer Website www.schirmer-mosel.com unter „Pressemeldungen“. Im Zusammenhang mit einer Besprechung des Buches können drei Motive der Auswahl sowie das Cover kostenlos abgedruckt werden.

Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an die Schirmer/Mosel Presseabteilung:
Frau Ulrike Westphal, unter press@schirmer-mosel.com oder Telefon 089/2126700