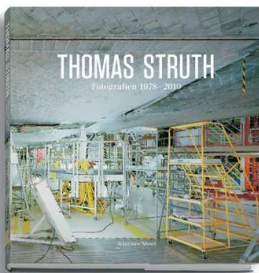


München, Juni 2010

## HERBSTPROGRAMM 2010 AKTUELLE TERMINE ZU UNSEREN BÜCHERN

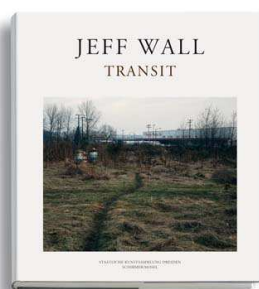
Liebe Kolleginnen und Kollegen von der Presse,  
liebe Freundinnen und Freunde von Schirmer/Mosel,

ich freue mich, Ihnen anbei unser neues Verlagsprogramm für die kommende Herbstsaison 2010 vorzustellen. Ganz in der Tradition von Schirmer/Mosel versammelt es wieder viele große Namen aus den vielfältigen Bereichen von Kunst, Mode, Film und Populärkultur. Neben neuen Publikationen von dem Jahrhundertkünstler Joseph Beuys, dem Pariser „Flaneur“ Robert Doisneau, dem CORINE-Buchpreisträger Alex MacLean, der sinnlichen Monica Bellucci, dem großen Modephotographen Peter Lindbergh und vielen mehr möchte ich Sie gerne auf folgende besondere Neuerscheinungen und aktuelle Ereignisse aufmerksam machen:



### Thomas Struth: Die neue Monographie zur großen Retrospektive

Soeben hat das Kunsthaus Zürich die große Ausstellung von Thomas Struth eröffnet. Die neue, ausstellungsbegleitende Monographie *Thomas Struth: Fotografien 1978-2010* (Lp. EUR 58.-) gibt einen überaus breit angelegten repräsentativen Überblick über das Struth'sche Schaffen der letzten drei Jahrzehnte und enthält mehr 330 Abbildungen, davon zahlreiche neue, bisher unbekannte Arbeiten. Die Schweizer Ausstellung läuft bis zum 12. September 2010 und wird nach Düsseldorf, London und Porto weiterwandern.



### Jeff Wall: Der Meister leuchtender Inszenierungen in Dresden

Vom **20. Juni bis 19. September 2010** zeigt die Dresdner Kunsthalle im Lipsiusbau/Staatliche Kunstsammlungen parallel zur Neueröffnung des Albertinums die große Ausstellung „Transit“ des kanadischen Photokünstlers Jeff Wall. Bei Schirmer/Mosel erscheint der begleitende Bildband

*Transit* (Lp. EUR 49,80), der Walls nachgestellte Wirklichkeiten und verrätselte Schauplätze in ganzseitigen Abbildungen vor Augen führt. Die Pressekonferenz ist am Donnerstag, den **17. Juni 2010**, 11 Uhr.



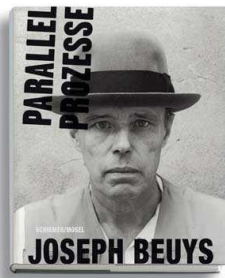
### Meisterwerke des 20. Jahrhunderts aus der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf

Am **10. Juli 2010** eröffnet die Kunstsammlung NRW, eines der attraktivsten Museen für zeitgenössische Kunst weltweit, einen neuen Gebäudeflügel. Aus diesem Anlass erscheint – herausgegeben von der neuen Direktorin Marion Ackermann – ein opulenter Schmuckband mit den künstlerischen Höhepunkten der Museumssammlung: von Picasso, den Expressionisten über Pop Art bis zu den zeitgenössischen Photokünstlern.

# SCHIRMER/MOSEL VERLAG

WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95  
E-Mail: mail@schirmer-mosel.com



## Parallelprozesse: Die große Joseph Beuys-Ausstellung

Die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen feiert den Künstler, Lehrer und politischen Aktivist Joseph Beuys in einer großen Ausstellung (**11.09.2010 bis 16.1.2011**), welche die bisher umfassendste Würdigung seines großen und vielfältigen Werkes sein wird. Das begleitende Buch *Joseph Beuys: Parallelprozesse* (Lp. EUR 58.-) verfolgt denselben Anspruch und wird neben zahlreichen Texten und über 230 Farbabbildungen ein Interview mit der MoMA-erprobten Performance-Ikone Marina Abramovic enthalten.



## August Sander: Die vollständige Sonderausgabe des Portraitwerks

Im September erscheint die lange vergriffene siebenbändige Ausgabe des gewaltigen Portraitwerks *Menschen des 20. Jahrhunderts* von August Sander (1876-1964) endlich komplett in nur einem Band (800 Seiten, EUR 98.-). Die Neuausgabe des Klassikers der deutschen Photo- und Kunstgeschichte wird zusätzlich einen großen Einleitungssessay von den Sander-Expertinnen Susanne Lange und Gabriele Conrath-Scholl enthalten.



## Die deutsche Malerei der Renaissance: 7 Monographien in einem Band

Im Juli erscheint bei uns ein kunsthistorisch lange überfälliges Buch: *Die Malerei der deutschen Renaissance* (Großformat, 416 Seiten, EUR 128.-) bietet zum ersten Mal einen zusammenfassenden Überblick über die wichtigste Epoche in der deutschen Malerei, die solch große Namen der Kunstgeschichte wie Albrecht Altdorfer, Lucas Cranach, Albrecht Dürer, Hans Baldung Grien, Mathis Grünewald und Hans Holbein hervorbrachte. Die Staatsgalerie Stuttgart widmet einem dieser Künstlergenies eine große Einzelausstellung: *Hans Holbein d.Ä.: Die Graue Passion* (**27.11.2010 bis 20.3.2011**).

....UND DEN BESONDEREN GLAMOUR LIEFERN:



## Anton Corbijn: The American - Das Buch zum Film

Ein Bildband der Extraklasse ist das Buch zum neuen Hollywood-Film von Anton Corbijn *The American* mit keinem Geringeren als George Clooney in der Hauptrolle (Kinostart **1. September 2010**). Der Regisseur und Meisterphotograph Anton Corbijn gewährt mit seinen ungestellten, durchweg farbigen Bildern einen freimütigen Einblick in den Drehalltag seiner Stars. Der Film, der auf dem Roman *A Very Private Gentleman* von Martin Booth basiert, wird auf dem **67. Internationalen Filmfestival in Venedig** gezeigt (1. bis 11.9.2010).



## Monica Bellucci: 150 Photographien des italienischen Superstars

Unser Buch der sinnlichen Schönheit Monica Bellucci enthält die 150 schönsten Photographien der Schauspielerin von den bedeutendsten Glamourphotographen der Welt. Für Peter Lindbergh, Richard Avedon, Fabrizio Ferri, Ellen von Unwerth und viele andere zeigte die Italienerin viel Haut und Leidenschaft vor der Kamera. Der opulente Bildband

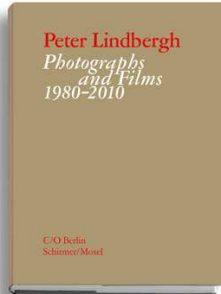
# SCHIRMER/MOSEL VERLAG

WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

E-Mail: mail@schirmer-mosel.com

*Monica Bellucci* (240 Seiten, EUR 49.80) erscheint im Oktober 2010.



## Peter Lindbergh in Berlin

Das Ausstellungshaus C/O Berlin zeigt vom **25. September 2010 bis 16. Januar 2011** eine große Ausstellung des bekanntesten deutschen Mode- und Portraitphotographen und feiert damit ihr 10-jähriges Bestehen. Für Ausstellung und Buch zieht Lindbergh, der seit langem in Paris wohnt, alle Register seines großen photographischen Könnens. Der Band *Photographs and Films 1980-2010* (Lp. EUR 29.80) versammelt seine schönsten und berühmtesten Aufnahmen von den Superstars aus Film, Mode und Musik.



## „Im Doppelpack“: Die Welt der Gloria Vanderbilt

Gloria Vanderbilt – High Society Lady, Modedesignerin, Schriftstellerin, schon, reich, klug und abenteuerlustig – ist eine außergewöhnliche Frau, die heute 85-jährig in New York lebt. Sie war zweimal verheiratet, hatte Affären mit Frank Sinatra und Marlon Brando und war Ideengeberin für Truman Capote. Diese offizielle Biographie (224 Seiten, EUR 49.80), die mit Hilfe von Gloria Vanderbilt zusammengestellt wurde, versammelt Photographien von den Photoberühmtheiten des 20. Jahrhunderts wie Richard Avedon, Cecil Beaton, Diane Arbus und vielen mehr. In unserem literarischen Programm *SchirmerMosel Literatur* erscheint parallel die Autobiographie von **Gloria Vanderbilt: Damals schien es wichtig zu sein** (EUR 17.80), in der sie heiter und elegant von den Männern ihres Lebens berichtet.

Außerdem: Ab dem **1. Juli 2010** kommt der neue Dokumentarfilm *When You're Strange* über die legendäre Band *The Doors* in die deutschen Kinos. Bei Schirmer/Mosel sind nach wie vor *Die kompletten Songtexte* (336 Seiten, EUR 24.80) lieferbar: es enthält alle Texte und Songs, die der früh verstorbene Doors-Frontmann und unvergessene Rock-Poet Jim Morrison verfasst hat. Und nicht zu vergessen: ab **1. September 2010** startet die große **Frida Kahlo-Ausstellung** in Wien im Kunstforum, zu der wir mit 10 lieferbaren Kahlo-Titeln antreten.

Ich würde mich sehr freuen, wenn Sie die aktuellen Ereignisse zum Anlass nehmen, um unsere Neuerscheinungen vorzustellen. Bildmaterial und Rezensionsexemplare stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung, auch der Abdruck eines Portfolios ist generell möglich. Für weitere Informationen setzen Sie sich doch bitte mit unserer **Presseabteilung (Ulrike Westphal, press@schirmer-mosel.com)** in Verbindung. Gerne nehmen wir bereits jetzt Ihre Reservierungen für ein persönliches Rezensionsexemplar entgegen.

Mit herzlichen Grüßen

Lothar Schirmer  
SCHIRMER/MOSEL VERLAG