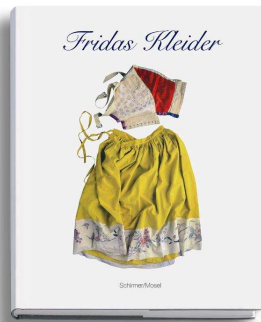


Pressephotos & Cover



Fridas Kleider

Aus dem Museo Frida Kahlo in Mexico City

Mit Texten von Carlos Phillips Olmedo, Denise und Magdalena Rosenzweig, Teresa del Conde und Marta Turok

Photographien von Graciela Iturbide und Pablo Aguinaco

192 Seiten, 167 Tafeln und Abbildungen in Farbe

ISBN 978-3-8296-0409-3

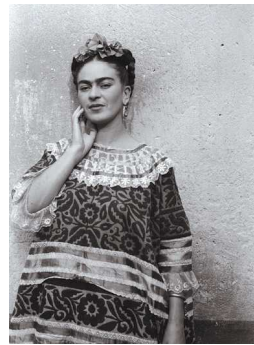
Ladenpreis € 49,80; sFr 84,-



1) Schrank aus Diego Riveras Zimmer mit Fridas Kleidern



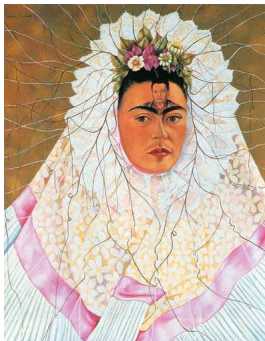
2) Mantel in *falseria*-Technik (Guatemala), Baumwoll-*huipil* mit angesetzten Bändern (Oaxaca)



3) Frida, 1940 (Photo: Leo Matiz)



4) bestickter mazatekischer *huipil* aus Jalapa de Díaz (Oaxaca)



5) Frida Kahlo, *Selbstbildnis als Tehuana*, 1943. Öl auf Hartfaser, 76 x 61 cm.



6) *Resplandor* aus Spitze, als Gesichts-*huipil* (*bida ni quichi*) getragen (Juchitán)



7) Bluse aus *manta* mit Weißstickerei (Chilac, Sierra Negra, Puebla), Purépecha-Bindegürtel, *rollo* einer verheirateten Purépecha mit applizierter Soutache (Santa Fe de la Laguna, Michoacán)



8) bestickter Seiden-*huipil* (Tehuantepec); Seidenrock mit angesetztem Spitzensaum aus Seide (ebenfalls Tehuantepec)



9) Rock mit Applikationen aus dem Amuzgo-Ort Xochistlahuaca (Guerrero)



10) Mit der Kettenstichmaschine verzierter Baumwoll-*huipil* (Juchitán)



11) Baumwoll-Unterrock mit Bobinet-Spitze



12) Chinesisches Seidenhemd mit aufgenähten Halbedel- und Spiegelsteinen, mit Silberfaden bestickt