



Pressephotos & Cover

Ian Jeffrey

Photographie – Sehen, betrachten, deuten

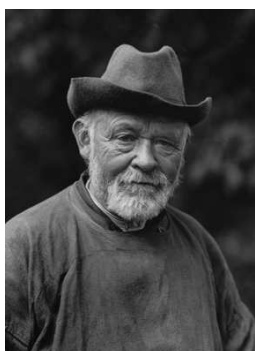
Eine Bildergeschichte der Photographie
 seit ihrer Erfindung bis heute

Mit einem Vorwort von Max Kozloff

384 Seiten, 379 Abbildungen, davon 26 in Farbe

ISBN 978-3-8296-0408-6

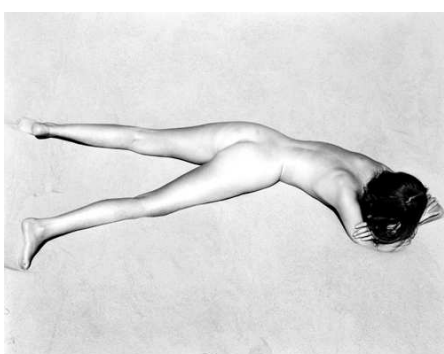
Ladenpreis EUR 49.80, sFr 81.-



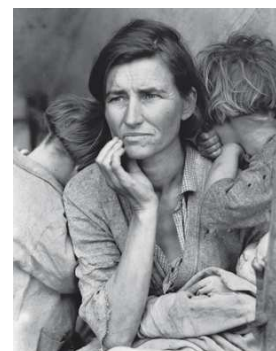
1) August Sander:
Hirte, Westerwald,
1912



2) August Sander: Der
Komponist, Köln, 1926



3) Edward Weston: Akt, 1923



4) Dorothea Lange: Wander-
arbeiterin, Nipimo,
Kalifornien. 1936



5) Erich Salomon: Nachtsitzung, 2. Haager Konferenz
über Deutsch-Französische Kriegsreparationen, 1930



6) Henri Cartier-Bresson: Hyères, Frankreich, 1932



7) Manuel Álvarez-Bravo: Ermordeter
streikender Arbeiter, 1934



8) Diane Arbus. Junge Familie aus
Brooklyn bei einem
Sonntagsausflug, New York, 1966



9) Anders Petersen, Zweikampf von Scar und Rose,
Café Lehmitz, um 1968