

Vorhang auf für Richard Avedons neues Buch

Performance

Der 1923 in New York geborene und 2004 in Texas verstorbene Photograph Richard Avedon war ein Theaterbesessener. Er scheute keinen Aufwand, um seine Lieblingsstücke zu sehen oder seine von ihm verehrten Schauspieler oder Regisseure auf der Bühne zu bewundern. So erstaunt es nicht, dass hervorragende Künstler aus der Theater- Tanz- Musik- und Filmwelt zum Subjekt seiner photographischen Leidenschaft wurden und er alle großen Weltstars vor seine Kamera gelockt hat.

Unser prächtiger und umfangreicher Bildband *Performance*, versammelt Richard Avedons schönsten Künstlerportraits aus den 50 Jahren seines Schaffens. Mehr als 200 Künstler haben in diesem Buch noch einmal ihren großen Auftritt. Vom jungen Marlon Brando über Marilyn Monroe, die Beatles oder Sharon Stone bis hin zu Charly Chaplin oder Truman Capote versammeln sich hier alle, die Rang und Namen haben. Neben den vielen Starportraits gibt es aber auch eine Reihe von Aufnahmen namenloser Straßenkünstler. Avedons Faszination galt einfach jedem Ausdruckskünstler, welche Spielart er auch praktizierte. Und seine Begeisterung findet zweifelsohne Eingang in seine Bilder, die vor expressiver Strahlkraft geradezu sprühen.

Avedons Fähigkeit liegt vor allem darin, seinem Gegenüber trotz aller Maskerade sein wahres Gesicht zu entlocken. Seine Stars stehen auf der Bühne und sind dabei doch ganz sie selbst. Diese ambivalente Mischung aus Show und Authentizität macht die Faszination von Avedons Bildern aus.

Das Konzept des Buches wurde noch von Richard Avedon selbst festgelegt und von seiner langjährigen Vertrauten Norma Stevens nach seinem Tod sorgsam umgesetzt. Dem Vorhang einer Theaterbühne gleich, ist *Performance* in einen edlen doppelten Leinenumschlag gebunden, der sich zu beiden Seiten hin öffnen lässt und dann einen Blick auf die größten Bühnenstars des 20. und 21. Jahrhunderts offen legt.

Berühmt wurde Richard Avedon vor allem für seine stilisiert eleganten Modephotographien. Wie man an *Performance* sieht, haben aber seine Künstlerportraits wahrscheinlich noch mehr Aufmerksamkeit verdient, denn in ihnen werden die Gesichter der jüngsten Theatergeschichte aufbewahrt.

Richard Avedon

Performance

Herausgegeben von Norma Stevens

Mit Texten von John Lahr, Mike Nichols,

André Gregory, Mitsuko Uchida und Twyla Tharp

Ladenpreis: € 78,00 sFr 132,00

