



IN BOOKS WE TRUST

Das Lose Blatt

Schirmer/Mosel Verlag

EILIGE MITTEILUNG FÜR DIE PRESSE

www.schirmer-mosel.com

München, 28. Oktober 2015

Die Schirmer/Mosel-Termine im November 2015

WELTWEIT

5. November 2015: Monica Bellucci – Das Bond-Girl in „Spectre“

Monica Bellucci träumte bereits als Kind vom Kino und von Photographien in Modemagazinen. Heute blickt die 51-jährige Italienerin als international gefeierter Filmstar und Topmodel auf eine fünfunddreißigjährige Karriere vor der Kamera zurück. Ab dem 5. November 2015 wird sie als das bislang älteste Bondgirl im neuen Bond-Film „Spectre“ an der Seite von Daniel Craig im Kino zu sehen sein. Der Schirmer/Mosel-Band *Monica Bellucci* versammelt die schönsten Photographien der sinnlich-erotischen Traumfrau – einfach unwiderstehlich!



Photo: Richard Aujard

BERLIN

6. November 2015: Eröffnung Anton Corbijn-Retrospektive bei C/O Berlin

Am Freitag, den 6. November 2015, eröffnet C/O Berlin im Amerikahaus die große Retrospektive des niederländischen Photographen und Filmregisseurs Anton Corbijn. Was in den 1970ern mit Portraits für Albumcover und Musikmagazine von U2, David Bowie oder Depeche Mode begann, ist bis heute zu einem beeindruckenden photographischen Oeuvre angewachsen: Corbijn hat mit seinen außergewöhnlichen Schwarz-Weiss-Bildern von Persönlichkeiten aus Musik, Film, Mode, Politik und Kunst nicht nur eine unvergleichliche Bildsprache kreiert, inzwischen ist er selbst eine internationale Berühmtheit. Unser Buch *Anton Corbijn – Hollands Deep* ist mit 241 Abbildungen das opulente Begleitbuch zur großen Schau in Berlin (www.co-berlin.org).



Kate Moss, New York 1996

DÜSSELDORF

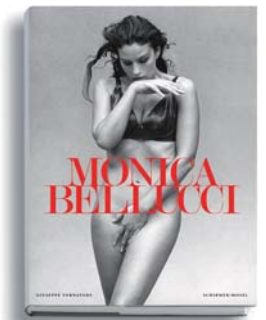
11. November 2015: Lesung von Cees Nootboom im Museum Kunstpalast

Im Rahmen der großen *Zurbarán*-Retrospektive im Düsseldorfer Museum Kunstpalast (bis 31.1.2016) stellt der niederländische Schriftsteller Cees Nootboom den Schirmer/Mosel-Bildband *Zurbarán. Ausgewählte Gemälde 1625-1664* vor. Am Mittwoch, den 11. November um 19.30 Uhr liest Nootboom aus seinem Essay über den Meister der Detailgenauigkeit und das Goldene Zeitalter des Barock in Spanien. Weitere Infos auf der Museumswebsite: www.smkp.de

MÜNCHEN

12. November 2015: Neue Arbeiten von Thomas Struth in der Galerie Rüdiger Schöttle

Ab dem 12. November 2015 zeigt die Münchner Galerie Rüdiger Schöttle neue Arbeiten des Photokünstlers Thomas Struth. Bei Schirmer/Mosel sind derzeit der große Bildband *Unconscious Places* (264 Seiten, 228 Tafeln, € 88.-) mit den berühmten Straßenphotographien sowie *Texte zum Werk von Thomas Struth* (270 Seiten, 24 Abb., € 39.80) lieferbar.



Monica Bellucci

254 Seiten, 148 Tafeln
ISBN 978-3-8296-0499-4
€ 58.-



Anton Corbijn
Hollands Deep

240 Seiten, 241 Tafeln
ISBN 978-3-8296-0683-7
€ 49.80



Zurbarán
Ausgewählte Gemälde
1625-1664

132 Seiten, 50 Farbtafeln
ISBN 978-3-8296-0737-7
€ 29.80



IN BOOKS WE TRUST

Das Lose Blatt

Schirmer/Mosel Verlag

EILIGE MITTEILUNG FÜR DIE PRESSE

www.schirmer-mosel.com

München, 28. Oktober 2015

... noch mehr Schirmer/Mosel-Termine!

WELTWEIT

21. November 2015: 50. Geburtstag von Ausnahmekünstlerin Björk

Spätestens seit ihrem großen Hit „It's Oh So Quiet“ verzaubert die isländische Ausnahmemusikerin, Schauspielerin und Stil-Ikone Björk zahllose Fans und Kritiker in aller Welt. Dass Björk auch mit 50 Jahren vor Ideen sprüht, beweist der außergewöhnliche Schirmer/Mosel-Bildband *Björk: Archives*, ein Buch-Kunstwerk, bestehend aus 5 Booklets im eleganten Schuber, mit Essays, Gesprächen, poetischen Texten und natürlich jeder Menge Photographien.



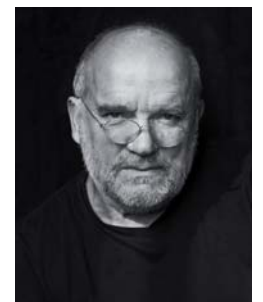
Björk: Archives
192 Seiten, 224 Abb.
ISBN 978-3-8296-0695-0
€ 49,80

DEUTSCHLANDWEIT

27. November 2015: Peter Lindbergh bei „Deutschland, Deine Künstler“ in der ARD
Naomi Campbell, Cara Delevigne oder Kate Moss – Peter Lindbergh setzt die schönsten Frauen der Welt authentisch-bezaubernd in Szene. In der Reihe „Deutschland, Deine Künstler“ porträtiert Gero von Boehm am Freitag, den 27.11.2015 den in Paris lebenden deutschen Starphotographen (22.30 Uhr, ARD). Bei Schirmer/Mosel erscheint Anfang November der glamouröse Bildband *Peter Lindbergh: Images of Women II* mit Lindberghs schönsten Photographien von 2005 bis 2014 in einer weiteren Auflage.



Elisa Sednaoui, 2007.



Peter Lindbergh
(Photo: St. Rappo)

..und außerdem zeigt der Schirmer/Mosel Showroom ab

28. Oktober 2015: Wiebke Siem – Der größte Teppichklopfer der Welt

Am Mittwoch, den 28. Oktober 2015, eröffnet der Schirmer/Mosel Showroom die Einzelausstellung der Kaiserring-Trägerin Wiebke Siem (geb. 1954). Die Berliner Künstlerin präsentiert in unserer Galerie in den Hofgartenarkaden eine überdimensionale Skulptur, die einen Teppichklopfer darstellt, sowie 20 Aktionszeichnungen auf Papier, die die Künstlerin in einer Performance mit einer männlichen Stoffpuppe zeigt (bis 5. Dezember 2015).



Die große Geschichte der zeitgenössischen Photographie 1960 bis heute
368 Seiten, 642 Abbildungen
ISBN 978-3-8296-0718-6
€ 78,-

Und soeben in Deutschland, Österreich und der Schweiz ausgeliefert:

Die große Geschichte der zeitgenössischen Photographie 1960 bis heute

Der opulente Bildband stellt alle photographischen Gattungen vom Bildjournalismus bis zur Konzeptkunstphotographie vor. Mit 642 Abbildungen von Werken aus der Photosammlung des MoMA in New York ist dieses Buch das derzeit umfassendste zur Photogeschichte der vergangenen 50 Jahre.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte die
Schirmer/Mosel Presseabteilung // +49 (0)89 2126 700 //press@schirmer-mosel.com
oder besuchen den Pressebereich auf unserer Website www.schirmer-mosel.com