

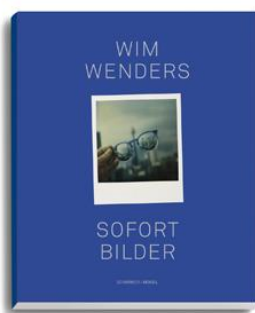
## PRESSEMITTEILUNG

München, 24. 4. 2021

### **Wim Wenders: Sofort Bilder**

#### Selbstportrait eines Filmemachers als junger Mann

„Sofort Bilder“ nennt Wim Wenders diesen Band, eine illustrierte Autobiographie seiner frühen Jahre, die jetzt als leicht verkleinerte, broschiierte Ausgabe neu aufliegt – und die im samtblauen Soft-Touch-Cover mit Relieflackierung *noch schöner* geraten ist als die Erstausgabe:



***Wim Wenders: Sofort Bilder***  
***403 Polaroids und 36 Geschichten dazu***  
Mit 7 Photographien von Annie Leibovitz  
320 Seiten, 435 Farbabbildungen  
ISBN 978-3-8296-0903-6  
€ 29,80 €(Ö) 30,70 CHF 34,30

In „403 Polaroids und 36 Geschichten dazu“, so der Untertitel, beschwört Wim Wenders das Lebensgefühl der 1960er, 1970er und 1980er Jahre. Mal poetisch, mal humorvoll, mal lakonisch, aber immer liebevoll erzählt er von der Aufbruchsstimmung im deutschen Film, von seinen Dreharbeiten, dem diskreten Charme des deutschen Provinzkinos und berühmten Freunden wie Peter Handke, Dennis Hopper, Sam Fuller, Nicholas Ray, Sam Shepard oder Annie Leibovitz. Von seinen Reisen in die Welt, die USA, nach Japan, Island, in die Schweiz und nach Frankreich.

Ein besonderer Clou ist der Gastauftritt von Annie Leibovitz, die Wim Wenders für dieses Buch sieben eigene Photographien einer gemeinsamen Reise von San Francisco nach Los Angeles im Jahr 1973 geschenkt hat. Nach dem filmischen Verfahren von Schuss und Gegenschuss bringen sich Wim Wenders und Annie Leibovitz so gegenseitig ins Bild und ins Buch.

*Wim Wenders: Sofort Bilder* ist ein atmosphärisch dichtes Roadmovie durch die Anfangsjahre eines jungen deutschen Filmemachers, der schnell zu Weltruhm gelangen sollte.

Weitere Informationen:

[press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com) Tel. +49-89/21 26 70 13  
[www.schirmer-mosel.com](http://www.schirmer-mosel.com)