

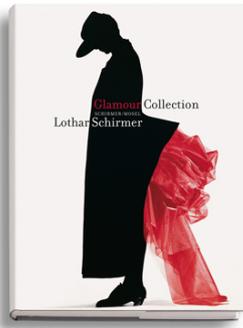
PRESSEMITTEILUNG

München, 15.9.2023

Glamour Collection Lothar Schirmer

Das schönste Fotobuch der Saison?

Der Spitzentitel des Schirmer/Mosel-Herbstprogramms, das vielleicht schönste Fotobuch der Saison, ist soeben erschienen: *Glamour Collection Lothar Schirmer*, mit Fotografien aus meiner privaten Sammlung, die in 50 Jahren verlegerischer Tätigkeit entstanden ist:



Glamour Collection Lothar Schirmer
mit Vorworten von Isabella Rossellini
und Lothar Schirmer
79 Starfotografien von 45 Starfotografen
mit 74 Texten zu einzelnen Bildern
von 50 internationalen Autorinnen und Autoren
224 Seiten 178 Abbildungen in Farbe
ISBN 978-3-8296-0970-8
Lp. € 49,80,- €(Ö) 51,20 CHF 57,30

Glamour Collection Lothar Schirmer hat vier Aspekte.

Das Buch ist eine Bildergeschichte der Glamour-Fotografie im 20. und 21. Jahrhundert, mit ikonischen Bildern internationaler Meisterfotografen und -fotografinnen aus Portrait-, Akt- und Modefotografie – von Eve Arnold über Peter Lindbergh und Mondino bis Bob Willoughby – und prominenten Portraitierten – von Greta Garbo über Madonna, Marilyn Monroe, Yves Saint Laurent und Tilda Swinton bis Queen Elisabeth. Es ist also unabdingbar für alle mit Bildern Beschäftigte, Fotografen, Designer, Redakteure, Künstler. Der Bilderprofi-Markt ist ja unendlich groß.

Zum anderen ist es ein Lesebuch: es enthält 74 Texte von 50 zeitgenössischen Autorinnen und Autoren, die für dieses Buch zu einzelnen Bildern geschrieben haben. Darunter sind berühmte Autoren wie Cees Nooteboom, Katja Eichinger, Michael Krüger, Wim Wenders, oder Elke Heidenreich, dazu Journalisten, Foto- und Stilexperten wie Elisabeth Bronfen, Barbara Vinken, Ulf Poschardt und Ulrich Pohlmann. Ganz zu schweigen von den Zwillingen Isabella und Ingrid Rossellini, die für dieses Buch zur Feder gegriffen haben (natürlich ist Isabella auch in berühmten Bildern zu sehen).

Glamour Collection Lothar Schirmer ist ein dreifaches Hoch auf die zeitgenössische Berufsfotografie, der besondere Reiz liegt aber ebenso in den vielfältigen Texten zu den einzelnen Bildern.

Da es sich um die Bilder meiner private Fotosammlung handelt, die ich in 50 Jahren verlegerischer Tätigkeit für mich persönlich, aber durchaus auch unter beruflichen Aspekten zusammengetragen habe, hat das Buch zudem fast autobiographischen Charakter.

Der vierte Aspekt ist, dass die hier vorgelegte Sammlung mit einer Versteigerung verknüpft ist, die am 9. November bei Christie's in Paris stattfindet und deren Erlös dazu dienen soll, die finanzielle Unabhängigkeit des Verlags über dessen 50. Geburtstag hinaus zu sichern.

Über die Auktion werden wir zu gegebener Zeit gesondert informieren.



Lothar Schirmer
SCHIRMER/MOSEL VERLAG GMBH