

SCHIRMER/MOSEL VERLAG
CUVILLIÉSSTRASSE 14 A • D-81679 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

e-mail: press@schirmer-mosel.com

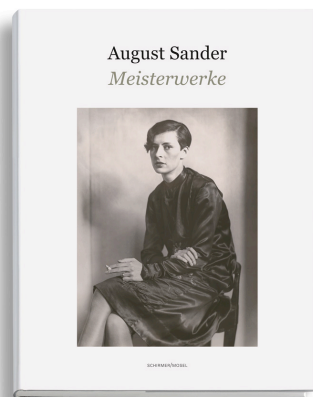
München, August 2018

PRESSEMITTEILUNG

Die bedeutendsten Vintage Prints des Meister-Photographen:

August Sander - Meisterwerke

Das Buch zur Sander-Ausstellung in Köln



**August Sander
Meisterwerke**

Herausgegeben von der
Photographischen Sammlung/
SK Stiftung Kultur, Köln

Mit einem Text von
Gabriele Conrath-Scholl
200 Seiten, 153 Photographien,
vierfarbig reproduziert nach
Vintage Prints, und 165 Abb.

ISBN 978-3-8296-0673-8
€ 58.- €(A) 59.70 CHF 66.70

In den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts wurde in Deutschland, mit tatkräftiger publizistischer Unterstützung durch den neugegründeten Schirmer/Mosel-Verlag, die Kunstdimension der historischen Photographie erkannt. Ein besonderer Fall bildet hierbei die Photographie von **August Sander (1876-1964)**, dessen Werk seit unserer Gründung im Jahre 1974 ein grundlegendes Zentrum unserer verlegerischen Tätigkeit geworden ist. Zu August Sander hat es seitdem zahllose Ausgaben gegeben, aber bis heute gab es kein Buch, das die wesentlichen Vintage Prints, d.h. die alten Abzüge des Künstlers, die in den Jahren zwischen Aufnahmezeitpunkt und seinem Tode entweder von ihm selbst gefertigt oder von ihm in der Anfertigung beaufsichtigt wurden, vereint.

Diese Abzüge sind nun in *August Sander – Meisterwerke* erstmals versammelt und zudem farbig reproduziert. Dadurch wird der Facettenreichtum der Farbtöne in den photographischen Bildern, herbeigeführt durch den Lauf der Zeit – im Zusammenspiel zwischen natürlichen Alterungsprozessen und technischem Fortschritt – wiedergegeben.

Der Nachlass des Künstlers wird von der SK-Stiftung Kultur in *Köln* vertreten. Gemeinsam mit ihr sowie in enger Zusammenarbeit mit Gabriele Conrath-Scholl, die auch den Begleittext verfasst hat, haben wir aus den größten Museen der Welt die Vintage Prints von *August Sander* für dieses Buch zusammengetragen: aus amerikanischen Museen, wie dem Getty Museum in *Los Angeles*, dem Museum of Fine Arts in *Houston* oder dem Museum of Modern Art in *New York*, aber auch deutschen Instituten wie der Photosammlung der Pinakothek der Moderne in *München* sowie zahlreichen Privatsammlungen.

August Sander – Meisterwerke begleitet eine große Ausstellung, die in der SK Stiftung Kultur in Köln vom 7.9.2018 bis 27.1.2019 zu sehen sein wird. Ausstellung und Buch sind ein bedeutender Beitrag zur überfälligen Sensibilisierung des Publikums für die künstlerischen Valeurs alter photographischer Abzüge in der Photographie des frühen 20. Jahrhunderts.

Der kulturelle, aber auch der materielle Wert der originalen Sander-Bilder ist mittlerweile fest in der Öffentlichkeit etabliert, die feinen grafischen Differenzierungen, die der Künstler durch seinen handwerklichen Umgang mit Dunkelkammer und Photopapier geschaffen hat, sowie der Geist der Zeit, den sie abbilden, das kann das aufmerksame Publikum in *August Sander – Meisterwerke* erstmals entdecken.

August Sander – Meisterwerke
Ausstellung:

**SK Stiftung Kultur
Köln**

07.09.2018 bis 27.01.2019

**Schirmer/Mosel
Presseabteilung**
press@schirmer-mosel.com
Tel. 089-2126700