

PRESSEMITTEILUNG

München, 2. 3. 2020

Peter Lindbergh (1944-2019) war einer der einfluss- und erfolgreichsten Modephotographen seiner Generation. Aus Anlass der Lindbergh-Retrospektive im Kunstpalast Düsseldorf (5.2.–1.6. 2020) und als Hommage an den viel zu früh verstorbenen Meister legen wir seinen zum Kultbuch avancierten Band aus dem Jahr 1997 in einer deutsch/französischen Ausgabe neu auf:



**Peter Lindbergh**

***Images of Women I***

Photographien bis 1997

Buchdesign Juan Gatti

Mit einem Text von Martin Harrison

Deutsch/französische Ausgabe

312 Seiten, 189 Duotone-Tafeln

ISBN 978-3-8296-0889-3

Ladenpreis € 49,80, €(Ö) 51,20, CHF 57,30

Mit seinen stilprägenden Aufnahmen der 1980er und 1990er Jahre hat Peter Lindbergh das Metier der Modephotographie grundlegend revolutioniert. Er hat das Phänomen der Supermodels nicht nur mitbegründet, sondern auch in Bildern gefeiert, die nichts mehr mit dem Hochglanz-Glamour früherer Zeiten zu tun hatten. Im Schwarzweiß, meist ungeschminkt und von gewinnender Natürlichkeit, verkörperten seine Modelle ein neues Schönheitsideal.

*Peter Lindbergh: Images of Women* enthält 189 Modeaufnahmen und Portraits von Models und Supermodels, Schauspielerinnen und Popstars wie Demi Moore, Milla Jovovich, Kate Moss oder Madonna – starken eigenwilligen Frauen, die bis heute das Gesicht dieser Epoche prägen, in Bildern mit einer individuellen Ausstrahlung, wie sie eher der Portrait- als der Modephotographie eigen ist. Bis heute haben Lindberghs Aufnahmen, die vor Dynamik und Spontaneität, vor Kraft, Eleganz und tänzerischer Bewegung nur so sprühen, nichts von ihrer Faszination verloren – im Gegenteil, sein Stil wird von jüngeren Kollegen nur allzu gern kopiert.