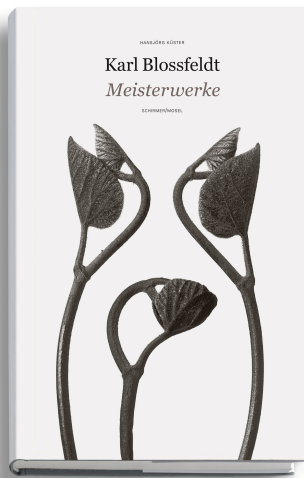


München, Oktober 2016



PRESSEMITTEILUNG

Ein Gipfeltreffen von Kunst, Natur & Wissenschaft

Karl Blossfeldt – Meisterwerke

Von der *Hottentotten-Pflanze* bis zum *Mannstreu-Blatt*.

Die 70 schönsten Pflanzenphotographien im Großformat

Die Pflanzenbilder von Karl Blossfeldt (1865-1932) gehören seit ihrer Entdeckung Ende der 1920er Jahre zu den ästhetischen Höhepunkten der Photographiegeschichte. Flockenblume, Nelkenwurz, Rosen-Zwerglauch, Bärenklau, Fächerahorn, Kürbisranken – aufgenommen in Schwarzweiß vor hellem Grund – offenbaren hier ihre atemberaubende, filigrane Schönheit und einen erstaunlichen Detailreichtum in Form, Struktur und Oberfläche. Die zarten Pflanzen-Portraits von Blossfeldt, der in der Geschichte der Photographie als einer der wichtigsten Vertreter der Neuen Sachlichkeit gilt, sind nicht nur ästhetisch von zeitloser Meisterschaft, auch naturwissenschaftlich sind seine Aufnahmen von großem Interesse.

Der Schirmer/Mosel Verlag veröffentlicht den Klassiker der Photographie nun in einem Band besonderen Formats: *Karl Blossfeldt: Meisterwerke* zeigt die 70 schönsten Pflanzenphotographien des gelehrten Bildhauers im vergrößerten Hochformat, das der Meisterschaft und Anmut der Aufnahmen den entsprechenden Platz zur Entfaltung lässt. Für dieses Gipfeltreffen von Natur und Kunst hat unser Autor Hansjörg Küster, Professor für Pflanzenökologie am Institut für Geobotanik der Leibniz Universität Hannover, aufschlussreiche Erläuterungen zu jeder Pflanzenart verfasst. Küster weiß nicht nur Auskunft zu geben über Wachstum, Verbreitung und Blütenstand der (zum Teil heute ausgestorbenen) Gewächse, er überrascht zudem mit unterhaltsamen Wissen zur Entstehung von Namensgebungen, zu den Einflüssen von Volkssagen und historischen Überlieferungen sowie mit Tricks und Tipps zur Pflanzenpflege.

Karl Blossfeldt: Meisterwerke präsentiert Blossfeldts Pflanzen-Portraits, die in ihrer strengen Klarheit und der stillen Poesie bis heute zu den stilprägenden Inkunabeln der photographischen Bild- und Buchkunst zählen, in hochwertigen Reproduktionen und Druckqualität sowie exquisitem Format. Mit diesem Buch kommen nicht nur Botaniker und Naturliebhaber auf ihre Kosten, in den zusammengetragenen formvollendeten, „natürlichen“ Skulpturen finden Anhänger von Design, Gestaltung und Photographie wertvolle Inspiration. Hier zeigt die Natur ihre wahre Meisterschaft.

Hansjörg Küster
**Karl Blossfeldt
Meisterwerke**

Hrsg. von Ann und Jürgen Wilde
Mit einem Text und botanischen
Erläuterungen von Hansjörg Küster
160 Seiten, 70 Tafeln und
70 Abbildungen in Duotone
ISBN 978-3-8296-0725-4
€ 49,80, (A) € 51,20, CHF 57,30

**Schirmer/Mosel
Presseabteilung**

Ulrike Haardt/Carola Conrath
press@schirmer-mosel.com
+49 (0)89-2126700