

PRESSEMITTEILUNG

München, 25. 6. 2021

Joseph Beuys: *zeige deine Wunde* im Münchner Lenbachhaus

zeige deine Wunde zählt seit der heftigen, öffentlich geführten Debatte um den Ankauf der Installation durch das Münchner Lenbachhaus im Jahr 1979 zu den bekanntesten Werken von Joseph Beuys. Und in der Tat markiert der Erwerb der Arbeit einen Quantensprung in der Rezeption zeitgenössischer Kunst in München. Abgesehen von der turbulenten Erwerbsgeschichte ist *zeige deine Wunde* aber auch das Werk, in dem Beuys – gewissermaßen als existenzialistischer Symbolist – sich am intensivsten mit der Frage von Leben und Sterben, Leben und Tod auseinandersetzt. Anlässlich des 100. Geburtstags von Joseph Beuys widmet das Museum den jüngsten Band der *Edition Lenbachhaus* diesem Hauptwerk seiner Sammlung:



Joseph Beuys – *zeige deine Wunde*

Edition Lenbachhaus 07

Mit einem Vorwort von Matthias Mühling und
einem Essay von Eva Huttenlauch

Zweisprachige Ausgabe, dt./engl.

116 Seiten, 66 Abbildungen in Farbe und Duotone

ISBN 978-3-8296-00937-1

€ 29,80 €(Ö) 30,70 CHF 34,30

In einem brillanten, reich illustrierten Essay, der gleichermaßen von Empathie und Expertise getragen wird, geht Kuratorin Eva Huttenlauch auf die Geschichte, die Ikonologie der Elemente und den komplexen Gehalt von *zeige deine Wunde* ein. Ein Tafelteil mit Photographien vom Aufbau der Rauminstallation und den öffentlichen Diskussionen im Museum erinnert an diesen prägenden, bis heute unvergessenen Moment im Münchner Kulturleben, der auf die Rezeption zeitgenössischer Kunst in der gesamten alten Bundesrepublik ausgestrahlt hat.

Hier noch ein Hinweis auf zwei zentrale Ausstellungen des Beuys-Jahres:

„Beuys Lehmbruck. Denken ist Plastik“, die Hauptausstellung des Jubiläumsjahrs *beuys2021. 100 jahre joseph beuys.* in der Bundeskunsthalle in Bonn (25.6.-1.11.2021). Das Buch mit der berühmten Lehmbruck-Rede von Beuys gibt es bei Schirmer/Mosel.

„Joseph Beuys. Ulysses“ im Hessischen Landesmuseum Darmstadt (30.6.-26.9.2021). Sechs Hefte, in denen Beuys „im Auftrag von James Joyce den Ulysses um sechs weitere Kapitel“ verlängert hat – ein Höhepunkt im zeichnerischen Werk des Künstlers. Ein Buch mit den Ulysses-Zeichnungen ist bei Schirmer/Mosel in Vorbereitung.