

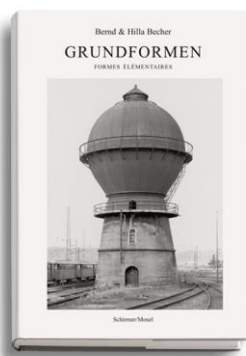
PRESSEMITTEILUNG

München, 14. 2. 2020

## Bernd & Hilla Becher

### *Grundformen / Formes élémentaires*

In ihrer über vierzigjährigen Arbeit haben sich Bernd und Hilla Becher immer wieder auf dieselben Motive konzentriert und ein photographisches Werk geschaffen, das wissenschaftliche Systematik mit ästhetischer Empirie vereint. *Grundformen*, das „Becher-Handbuch“ aus dem Jahr 2004, erscheint jetzt erstmals in einer deutsch/französischen Ausgabe:



#### **Bernd & Hilla Becher**

#### ***Grundformen / Formes élémentaires***

Dt./frz. Ausgabe

Mit einem Text von Thierry Duve

160 Seiten, 61 Duotone-Tafeln

ISBN 978-3-8296-0886-2

Ladenpreis € 29,80, €(Ö)30,70, sFr 40,90

*Grundformen/Formes élémentaires* versammelt 60 Photographien, die das ganze Spektrum der Becher'schen Motive – Fördertürme und Hochöfen, Gasbehälter und Wassertürme, Getreidesilos und Kohlebunker, Kieswerke und Entstaubungsanlagen in Europa und den USA – in repräsentativen Einzelportraits erfassen. Das Alphabet der „Becherschrift“, sozusagen.

Dem Konzept der Typologie und des vergleichenden Sehens folgend, werden so formale Konstanten und Varianten sichtbar. Mit ihren typologischen Reihen in charakteristischen Schwarzweißbildern schufen Bernd und Hilla Becher die maßgebliche photographische Enzyklopädie zur Industriekultur eines zu Ende gehenden Zeitalters.

Das Museum Kunstpalast, Düsseldorf, in Zusammenarbeit mit dem Metropolitan Museum of Art, New York, und dem San Francisco Museum of Modern Art bereitet eine große Becher-Retrospektive vor, die 2021 beginnen soll.

**Bernd Becher** (1931-2007) und **Hilla Becher** (1934-2015) arbeiteten seit 1959 an ihrem einzigartigen photographischen Großprojekt. Sie begründeten später die berühmte Becher-Klasse an der Düsseldorfer Kunstakademie und wurden für ihr Werk vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Goldenen Löwen der Biennale Venedig 1990, dem Erasmuspreis 2002 und dem Hasselblad Award 2004.

**Thierry de Duve** (geb. 1944), belgischer Kunsthistoriker und Professor für Kunsttheorie der Gegenwart, lehrte und forschte u.a. in Lille, Paris, Neu Delhi, New York, und Washington.

[press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com) Tel. +49-89-21 26 70 13  
[www.schirmer-mosel.com](http://www.schirmer-mosel.com)