



COVER & PRESSEBILDER

Christian Dior

Dior und ich

Die Autobiographie

Mit Zeichnungen von Christian Dior und René Gruau
sowie Photographien von Willy Maywald, Horst P. Horst u.a.

304 Seiten, 42 Abbildungen

ISBN 978-3-8296-0778-0

€ 24.80, (A) € 25.50, CHF 28.50



1) Christian Dior auf dem Balkon
des Firmensitzes in der Avenue
Montaigne, Paris (Tafel 3)



2) Skizze des Modells *Drags*, Haute Couture-Kollektion
Frühjahr/Sommer 1948 und 3) (rechts) Skizze des
Modells *Les Lilas*, Frühjahr/Sommer 1949.
Zeichnungen von Christian Dior (Tafeln 6 und 10)



4) Dior bei der Stoffauswahl,
1948. Photo: Willy Maywald
(Tafel 5)



5) Der Meister am Zeichentisch.
Photo: Willy Maywald (Tafel 4)



6) Das Kostüm *Bar*, gezeichnet
von René Gruau. (Tafel 15)



7) *Bar*, Inbegriff des „New Look“,
1947. Photo: Willy Maywald.
(Tafel 16)

Fortsetzung Pressebilder
Christian Dior: Dior und ich



8) Das Modell *Liszt* aus der Haute Couture-Kollektion Frühjahr/Sommer 1950. Photo: Willy Maywald. (Tafel 20)



9) Marlene Dietrich mit ihrer Tochter, beide im „New Look“. Photo: Horst P. Horst. (Tafel 22)



10) Kleid und Hut von Dior für International Textiles, 1950. Zeichnung von René Gruau. (Tafel 26)



11) Das Modell *Concerto 96* aus der Linie *Aimant*, Herbst/Winter 1956. Zeichnung von Christian Dior. (Tafel 37)



12) Brigitte Bardot in der Robe *Concerto*, Februar 1957. Photo: François Pages. (Tafel 38)



13) Das Modell *Virevolte*, Herbst/Winter 1955. Neben dem Modell, 2. links: Marlene Dietrich. Photo: Willy Maywald. (Tafel 33)



14) Eine prominente Kundin: Um Ava Gardner bemüht sich Christian Dior persönlich. (Tafel 35)



15) Dior mit dem Mannequin Sylvie im Atelier. Photo: J. Bellini. (Tafel 34)

SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

e-mail: press@schirmer-mosel.com

NUTZUNGSBEDINGUNGEN



Christian Dior

Dior und ich

Die Autobiographie

Mit Zeichnungen von Christian Dior und René Gruau
sowie Photographien von Willy Maywald, Horst P. Horst u.a.
304 Seiten, 42 Abbildungen
ISBN 978-3-8296-0778-0
€ 24.80, (A) € 25.50, CHF 28.50

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung und Rezension können honorarfrei maximal **3 (drei)** Bilder aus der angezeigten Auswahl von Pressebildern je Publikation sowie das Buchcover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen bedürfen vorheriger Absprachen.

2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in einer Auflösung von 300 dpi für Ihre Buchbesprechung auf unserer Homepage www.schirmer-mosel.com unter der Rubrik „**Presse**“ zum Download bereit. Die Zugangsdaten senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu (press@schirmer-mosel.com).

Bestimmungen für Online-Besprechungen:

- a) Die Pressebilder dürfen bei einer Online-Rezension nur mit einer maximalen Auflösung von 72 dpi veröffentlicht werden.
- b) Die Bilddaten müssen nach 24 Monaten nach der Online-Stellung wieder vollständig von der entsprechenden Website gelöscht werden.

3. Bitte versehen Sie jede Buchbesprechung mit einem Hinweis auf unsere Neuerscheinung und das abgedruckte Bildmaterial mit dem folgenden Vermerk:

Bilder 1,4,5,7,8,9,11,12,13 und 14: © Schirmer Mosel Verlagsarchiv

Bilder 2,3, und 15: © Archiv Christian Dior, mit freundlicher Genehmigung von Christian Dior, SA, Paris / courtesy Schirmer/Mosel

Bilder 6 und 10: © SARL René Gruau, Paris / courtesy Galerie Bartsch & Chariou

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Photographien stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung. Die Photographien dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt. Zuwiderhandlungen werden verfolgt.

6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die Schirmer/Mosel Presseabteilung, press@schirmer-mosel.com

München, im November 2016

Jothe Schirmer

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH